



ÓRGÃO OFICIAL ELETRÔNICO DO MUNICÍPIO DE TOLEDO

LEI Nº. 2.022, DE 16 DE MARÇO DE 2010

ÓRGÃO OFICIAL CERTIFICADO DIGITALMENTE

A Secretaria de Comunicação de Toledo (PR) dá garantia da autenticidade deste documento, desde que visualizado através do site

www.toledo.pr.gov.br

Ano XI

Toledo, 16 de Dezembro de 2020

Edição nº 2.784

Página 1 de 48

ATOS DO PODER EXECUTIVO

DECRETO Nº 989, de 11 de dezembro de 2020

Concede permissão de uso de bem imóvel integrante do patrimônio público municipal ao **Centro Beneficente de Educação Infantil Ledi Maas – Lions**.

O PREFEITO DO MUNICÍPIO DE TOLEDO, Estado do Paraná, no uso de suas atribuições legais e em conformidade com o que dispõe o artigo 18 da Lei Complementar nº 001/90,

considerando a solicitação contida no Pedido de Providências nº 98/2020, de 10 de dezembro de 2020, do Departamento de Patrimônio e Serviços Gerais da Secretaria da Administração do Município, e os documentos que o acompanham,

DECRETA:

Art. 1º – Fica concedida ao **Centro Beneficente de Educação Infantil Ledi Maas – Lions** a permissão de uso, com encargos e por tempo indeterminado, do imóvel denominado Chácara nº 120-D.2, com área de 1.228,50 m² (um mil duzentos e vinte e oito metros e cinquenta decímetros quadrados), oriunda da subdivisão da chácara nº 120.D, situada na área central da cidade de Toledo, Matrícula nº 76.339 do 1º Serviço de Registro de Imóveis desta Comarca, integrante do patrimônio público municipal, possuindo as seguintes confrontações:

- I – ao Norte, com os lotes urbanos nºs 11 e 12 da quadra nº 501 do Loteamento Piratini, na extensão de 31,50 metros;
- II – a Leste, com a chácara nº 120-D.1, na extensão de 39 metros;
- III – ao Sul, com a Rua Armando Luiz Arrosi, na extensão de 31,50 metros;
- IV – a Oeste, com a parte média Nordeste da chácara nº 120, na extensão de 39,00 metros.

Art. 2º – Caberá ao permissionário, em contrapartida à permissão de uso de que trata o artigo anterior:

I – implantar, no imóvel objeto desta permissão, as instalações de ampliação de seu Centro de Educação Infantil, visando à implementação de atividades sociais, educativas, assistenciais e culturais, mediante a construção de quadra esportiva, parque infantil, espaço para educação ambiental, pátio e acesso para veículos;

II – zelar pela limpeza e conservação do imóvel a ele cedido;

III – custear as despesas de instalação e consumo de água, esgoto, energia elétrica, telefone e outras congêneres no imóvel objeto desta permissão de uso;

IV – responder por danos que eventualmente possam vir a ser causados a terceiros, em decorrência da utilização do bem descrito neste Decreto.

Art. 3º – Fica vedado ao permissionário ceder ou transferir, a qualquer título, direitos relativos a esta permissão de uso.

Art. 4º – Os demais direitos e deveres relativos à presente permissão de uso são os previstos na legislação pertinente.

Art. 5º – Este Decreto entra em vigor na data de sua publicação.

GABINETE DO PREFEITO DO MUNICÍPIO DE TOLEDO, Estado do Paraná, em 11 de dezembro de 2020.

LUCIO DE MARCHI
PREFEITO DO MUNICÍPIO DE TOLEDO

MOACIR NEODI VANZZO
SECRETÁRIO DA ADMINISTRAÇÃO



DECRETO Nº 995, de 15 de dezembro de 2020

Aprova o **Loteamento “Gozzi”**, implantado nesta cidade de Toledo.

O PREFEITO DO MUNICÍPIO DE TOLEDO, Estado do Paraná, no uso de suas atribuições legais e em conformidade com o que dispõe a Lei nº 1.945/2006,

considerando a solicitação e a documentação constante do processo protocolizado na Municipalidade sob nº 38.088, de 6 de setembro de 2017,

DECRETA:

Art. 1º – Fica aprovado o **Loteamento “Gozzi”**, implantado na Chácara nº 168, com área de 56.118,00m² (cinquenta e seis mil cento e dezoito metros quadrados), oriunda do lote rural nº 14.A do 1º Perímetro da Fazenda Britânia, localizada nesta cidade de Toledo, Matrícula nº 60.752 do 1º Serviço de Registro de Imóveis desta Comarca, conforme processo protocolizado na Municipalidade sob nº 38.088, de 6 de setembro de 2017.

Art. 2º – As obrigações da loteadora relativas ao Loteamento de que trata o artigo anterior são as constantes do respectivo Termo de Acordo e de Doação, firmado com o Município de Toledo, datado de 11 de dezembro de 2020.

Art. 3º – Fica atribuída a seguinte denominação às vias públicas situadas no Loteamento “Gozzi”, conforme mapa que integra este Decreto:

- I – Avenida Egydio Jeronymo Munareto;
- II – Rua Valdemar Alves da Rosa;
- III – Rua Blondina Anton;
- IV – Rua Pedro Savaris;
- V – Rua Helio Gozzi.

Art. 4º – Este Decreto entra em vigor na data de sua publicação.

GABINETE DO PREFEITO DO MUNICÍPIO DE TOLEDO, Estado do Paraná, em 15 de dezembro de 2020.

LUCIO DE MARCHI
PREFEITO DO MUNICÍPIO DE TOLEDO

NORISVALDO PENTEADO DE SOUZA
SECRETÁRIO DO PLANEJAMENTO E URBANISMO



ÓRGÃO OFICIAL ELETRÔNICO DO MUNICÍPIO DE TOLEDO

LEI Nº. 2.022, DE 16 DE MARÇO DE 2010

ÓRGÃO OFICIAL CERTIFICADO DIGITALMENTE

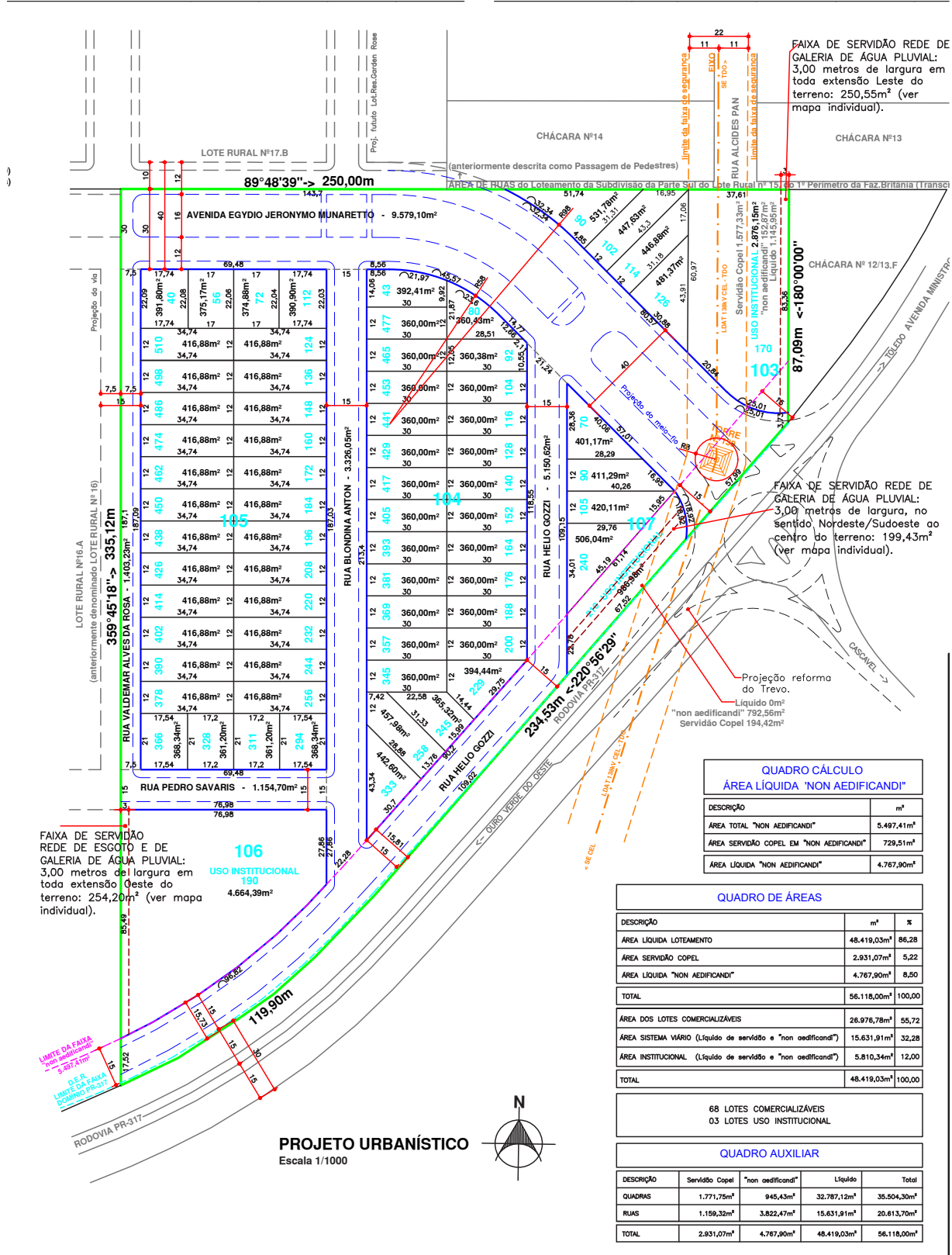
A Secretaria de Comunicação de Toledo (PR) dá garantia da autenticidade deste documento, desde que visualizado através do site www.toledo.pr.gov.br

Ano XI

Toledo, 16 de Dezembro de 2020

Edição nº 2.784

Página 3 de 48



FAIXA DE SERVIÇÃO REDE DE GALERIA DE ÁGUA PLUVIAL: 3,00 metros de largura em toda extensão Leste do terreno: 250,55m² (ver mapa individual).

FAIXA DE SERVIÇÃO REDE DE GALERIA DE ÁGUA PLUVIAL: 3,00 metros de largura, no sentido Nordeste/Sudoeste ao centro do terreno: 199,43m² (ver mapa individual).

FAIXA DE SERVIÇÃO REDE DE ESGOTO E DE GALERIA DE ÁGUA PLUVIAL: 3,00 metros de largura em toda extensão Oeste do terreno: 254,20m² (ver mapa individual).

QUADRO CÁLCULO ÁREA LÍQUIDA "NON AEDIFICANDI"	
DESCRIÇÃO	m ²
ÁREA TOTAL "NON AEDIFICANDI"	5.487,41m ²
ÁREA SERVIÇÃO COPEL EM "NON AEDIFICANDI"	729,51m ²
ÁREA LÍQUIDA "NON AEDIFICANDI"	4.767,90m ²

QUADRO DE ÁREAS		
DESCRIÇÃO	m ²	%
ÁREA LÍQUIDA LOTEAMENTO	48.419,03m ²	86,28
ÁREA SERVIÇÃO COPEL	2.931,07m ²	5,22
ÁREA LÍQUIDA "NON AEDIFICANDI"	4.767,90m ²	8,50
TOTAL	56.118,00m²	100,00
ÁREA DOS LOTES COMERCIALIZÁVEIS	28.976,78m ²	55,72
ÁREA SISTEMA VÁRIO (Líquido de serviço e "non aedificand")	15.631,91m ²	32,28
ÁREA INSTITUCIONAL (Líquido de serviço e "non aedificand")	5.810,34m ²	12,00
TOTAL	48.419,03m²	100,00

68 LOTES COMERCIALIZÁVEIS
03 LOTES USO INSTITUCIONAL

QUADRO AUXILIAR				
DESCRIÇÃO	Serviço Copel	"non aedificand"	Líquido	Total
QUADRAS	1.771,75m ²	945,43m ²	32.787,12m ²	35.504,30m ²
RUAS	1.159,32m ²	3.822,47m ²	15.631,91m ²	20.613,70m ²
TOTAL	2.931,07m²	4.767,90m²	48.419,03m²	56.118,00m²

PROJETO URBANÍSTICO
Escala 1/1000





DECRETO Nº 996, de 15 de dezembro de 2020

Aprova o **Loteamento “Seifag”**, implantado nesta cidade de Toledo.

O PREFEITO DO MUNICÍPIO DE TOLEDO, Estado do Paraná, no uso de suas atribuições legais e em conformidade com o que dispõe a Lei nº 1.945/2006,

considerando a solicitação e a documentação constante do processo protocolizado na Municipalidade sob nº 9.453, de 9 de março de 2017,

DECRETA:

Art. 1º – Fica aprovado o **Loteamento “Seifag”**, implantado na Chácara nº 11-H.2/11-I.1, integrante da Linha São Francisco, 1º e 2º Perímetros da Fazenda Britânia, com área de 25.076,40m² (vinte e cinco mil setenta e seis metros e quarenta decímetros quadrados), oriunda da unificação das Chácaras nºs 11-H.2 e 11-I.1, situada no bairro Jardim Pancera, na cidade de Toledo, Matrícula nº 12.969 do 2º Serviço de Registro de Imóveis desta Comarca, conforme processo protocolizado na Municipalidade sob nº 9.453, de 9 de março de 2017.

Art. 2º – As obrigações da loteadora relativas ao Loteamento de que trata o artigo anterior são as constantes do respectivo Termo de Acordo e de Doação, desta data, firmado com o Município de Toledo.

Art. 3º – Fica atribuída a seguinte denominação às vias públicas situadas no Loteamento “Seifag”, conforme mapa que integra este Decreto:

- I – Rua Gaspar Dutra;
- II – Rua Vinicius de Moraes;
- III – Rua Erica Catharina Seimetz;
- IV – Rua Presidente Costa e Silva.

Art. 4º – Este Decreto entra em vigor na data de sua publicação.

GABINETE DO PREFEITO DO MUNICÍPIO DE TOLEDO, Estado do Paraná, em 15 de dezembro de 2020.

LUCIO DE MARCHI
PREFEITO DO MUNICÍPIO DE TOLEDO

NORISVALDO PENTEADO DE SOUZA
SECRETÁRIO DO PLANEJAMENTO E URBANISMO



ÓRGÃO OFICIAL ELETRÔNICO DO MUNICÍPIO DE TOLEDO

LEI Nº. 2.022, DE 16 DE MARÇO DE 2010

ÓRGÃO OFICIAL CERTIFICADO DIGITALMENTE

A Secretaria de Comunicação de Toledo (PR) dá garantia da autenticidade deste documento, desde que visualizado através do site

www.toledo.pr.gov.br

Ano XI

Toledo, 16 de Dezembro de 2020

Edição nº 2.784

Página 6 de 48

PORTARIA Nº 460, de 7 de dezembro de 2020

Anula dispositivo da Portaria nº 288/2019, que declarou a estabilidade de servidor público municipal.

O PREFEITO DO MUNICÍPIO DE TOLEDO, Estado do Paraná, no uso de suas atribuições legais e em conformidade com o que dispõe a alínea "a" do inciso II do **caput** do artigo 61 da Lei Orgânica do Município,

considerando o que dispõe o parágrafo único do artigo 30 da Lei nº 1.822/1999, combinado com o parágrafo único do artigo 4º e o inciso II do artigo 11 do Decreto nº 1.044/2016;

considerando que, de acordo com o Pedido de Providências nº 046/2020, desta data, da Secretaria de Recursos Humanos do Município, após a declaração de estabilidade do servidor referido no inciso I do artigo 1º da Portaria nº 288/2019, constatou-se não ter ele atendido os requisitos necessários à sua estabilização no serviço público, de forma que mencionado ato, em relação àquele servidor, está eivado de ilegalidade e de irregularidade;

considerando que a administração pública é regida, dentre outros, pelos princípios da legalidade e da autotutela, segundo os quais deve ela anular os seus atos quando contiverem alguma ilegalidade, providência também prevista nas Súmulas nºs 346 e 473 do Supremo Tribunal Federal;

considerando, por fim, as demais razões e fundamentos contidos no parecer jurídico exarado sobre a matéria, em 10 de novembro de 2020,

RESOLVE:

Art. 1º – Fica anulado o inciso I do artigo 1º da Portaria nº 288, de 18 de abril de 2019, que declarou estável no serviço público municipal de Toledo o servidor Luiz Fernando Brogliatto Ferreira, ocupante do cargo de Assistente em Tecnologia da Informação I.

Art. 2º – Esta Portaria entra em vigor na data de sua publicação.

GABINETE DO PREFEITO DO MUNICÍPIO DE TOLEDO, Estado do Paraná, em 7 de dezembro de 2020.

LUCIO DE MARCHI

PREFEITO DO MUNICÍPIO DE TOLEDO

CLÁUDIA CARNEIRO DA SILVA PIACENTI

SECRETÁRIA DE RECURSOS HUMANOS

PORTARIA Nº 472, de 15 de dezembro de 2020

Exonera, a pedido, **Paula Danielle Lopes** do cargo em comissão de Coordenadora do CAPS-i, com lotação na Secretaria da Saúde do Município de Toledo.

O PREFEITO DO MUNICÍPIO DE TOLEDO, Estado do Paraná, no uso de suas atribuições legais e em conformidade com o que dispõem o inciso I do artigo 55 da Lei Orgânica do Município e o inciso II do artigo 45 da Lei nº 1.822/1999 (Estatuto dos Servidores Públicos Municipais),

considerando a solicitação contida no Requerimento protocolizado na Municipalidade sob nº 49.726, de 11 de dezembro de 2020,

RESOLVE:

Art. 1º – Fica exonerada, a pedido, **Paula Danielle Lopes** do cargo em comissão de Coordenadora do CAPS-i, com lotação na Secretaria da Saúde do Município de Toledo, a contar **desta data**.

Art. 2º – Esta Portaria entra em vigor na data de sua publicação.

GABINETE DO PREFEITO DO MUNICÍPIO DE TOLEDO, Estado do Paraná, em 15 de dezembro de 2020.

LUCIO DE MARCHI

PREFEITO DO MUNICÍPIO DE TOLEDO



ÓRGÃO OFICIAL ELETRÔNICO DO MUNICÍPIO DE TOLEDO

LEI Nº. 2.022, DE 16 DE MARÇO DE 2010

ÓRGÃO OFICIAL CERTIFICADO DIGITALMENTE

A Secretaria de Comunicação de Toledo (PR) dá garantia da autenticidade deste documento, desde que visualizado através do site

www.toledo.pr.gov.br

Ano XI

Toledo, 16 de Dezembro de 2020

Edição nº 2.784

Página 7 de 48

PORTARIA SRH Nº 3660, de 15 de dezembro de 2020

Institui Comissão de Sindicância para apurar supostas irregularidades cometidas por servidores(as) públicos(as) municipais no desempenho de suas funções.

A SECRETÁRIA DE RECURSOS HUMANOS DO MUNICÍPIO DE TOLEDO, Estado do Paraná, no uso de suas atribuições legais e em conformidade com as disposições do TÍTULO VI (DO PROCESSO DISCIPLINAR) da Lei Municipal nº 1.822, de 5 de maio de 1999 (Estatuto dos Servidores Municipais de Toledo),

considerando o contido no Ofício nº 1.476/2020-SMAS, da Secretaria de Assistência Social e Proteção à Família, e demais documentos a ele anexos,

considerando que a Sindicância é procedimento de averiguação e de apuração de eventual irregularidade e de sua autoria,

RESOLVE:

Art. 1º – Fica instituída Comissão de Sindicância para apurar supostas irregularidades cometidas por servidores(as) públicos(as) municipais no desempenho de suas funções no serviço público municipal, conforme o contido no Ofício nº 1.476/2020-SMAS, da Secretaria de Assistência Social e Proteção à Família, e demais documentos que o integram, que passam a constituir peças informativas deste processo.

Art. 2º – A Comissão de Sindicância, responsável pela condução do processo de que trata esta Portaria, será composta pelos seguintes servidores:

- I – Cristhiane Loiva Novello, como Presidente;
- II – Suely Mendes de Souza, como Secretária;
- III – Marco Aurélio Caselani Macedo, como Membro Auxiliar.

Art. 3º – A Comissão de que trata o artigo anterior terá o prazo de sessenta dias, a contar da publicação desta Portaria, para apresentar o respectivo relatório final.

Art. 4º – Esta Portaria entra em vigor na data de sua publicação.

GABINETE DA SECRETÁRIA DE RECURSOS HUMANOS DO MUNICÍPIO DE TOLEDO, Estado do Paraná, em 15 de dezembro de 2020.

CLÁUDIA CARNEIRO DA SILVA PIACENTI
SECRETÁRIA DE RECURSOS HUMANOS

MUNICÍPIO DE TOLEDO EDITAL DE HABILITAÇÃO

REF: LICITAÇÃO NA MODALIDADE DE TOMADA DE PREÇOS Nº. 052/2020

A Comissão Permanente de Licitações, constituída pelo presidente André Dalla Vecchia e membros Gilberto Luis Schizzi e Sidnei Vaz de Lima, comunica aos proponentes interessados que, após análise e verificação da documentação apresentada na licitação mencionada, cujo objeto é a **contratação de empresa para a revitalização e readequação parcial do sistema de Iluminação Pública do Município de Toledo envolvendo a execução global (material e mão de obra) dos serviços de iluminação Pública em diversas ruas do Município de Toledo, conforme planilha de custos, cronograma físico e financeiro, memorial descritivo e projetos anexos ao processo licitatório e definidos no Termo de Referência**; decidiu **HABILITAR** a seguinte empresa:

- ELETRO CAF COMÉRCIO DE MATERIAIS ELÉTRICOS LTDA

- A empresa **ELETRO BRAZ OBRAS ELÉTRICAS EIRELI**, foi INABILITADA pelo não atendimento ao item 26.2 do Adendo 2 do Edital: apresentou o coeficiente de análises faltando o Índice de Solvência Geral (SG), índices estes que deveriam ser apresentados conforme Modelo K do Adendo 5 do Edital.

Comunica, outrossim, que fica aberto o prazo de 5 (cinco) dias úteis para eventual interposição de recurso contados a partir da publicação deste edital, de acordo com a Lei 8666/1993 e alterações.

Toledo, 15 de dezembro de 2020.

ANDRÉ DALLA VECCHIA - PRESIDENTE DA COMISSÃO DE LICITAÇÕES



ÓRGÃO OFICIAL ELETRÔNICO DO MUNICÍPIO DE TOLEDO

LEI Nº. 2.022, DE 16 DE MARÇO DE 2010

ÓRGÃO OFICIAL CERTIFICADO DIGITALMENTE

A Secretaria de Comunicação de Toledo (PR) dá garantia da autenticidade deste documento, desde que visualizado através do site www.toledo.pr.gov.br

Ano XI

Toledo, 16 de Dezembro de 2020

Edição nº 2.784

Página 8 de 48



MUNICÍPIO DE TOLEDO

Estado do Paraná

Secretaria Municipal da Educação

PROCESSO DE AVALIAÇÃO DOS CENTROS MUNICIPAIS DE EDUCAÇÃO INFANTIL

2020

SECRETARIA MUNICIPAL DA EDUCAÇÃO DE TOLEDO – SMED
Rua General Rondon nº 2195 – CEP: 85902-090 – Toledo – PR – (45) 3378-8301
educacao@toledo.pr.gov.br



ÓRGÃO OFICIAL ELETRÔNICO DO MUNICÍPIO DE TOLEDO

LEI Nº. 2.022, DE 16 DE MARÇO DE 2010

ÓRGÃO OFICIAL CERTIFICADO DIGITALMENTE

A Secretaria de Comunicação de Toledo (PR) dá garantia da autenticidade deste documento, desde que visualizado através do site

www.toledo.pr.gov.br

Ano XI

Toledo, 16 de Dezembro de 2020

Edição nº 2.784

Página 9 de 48



MUNICÍPIO DE TOLEDO Estado do Paraná Secretaria Municipal da Educação

EQUIPE TÉCNICO-PEDAGÓGICA

1ª EDIÇÃO / 2012 - RESPONSÁVEIS

PATRICIA MARA ANSCHAU
OSANA DE ALMEIDA LIMA DE AMORIM
ELIANE APARECIDA DA SILVA LUIZ
VALDINEI JOSÉ ARBOLEYA

REELABORAÇÃO/ DIGITAÇÃO

ELIANE APARECIDA DA SILVA LUIZ
FERNANDA MARIA SOPRANI
ELENICE CAMARGO

REVISÃO

VALDINEI JOSÉ ARBOLEYA

PREFEITO MUNICIPAL

LÚCIO DE MARCHI

SECRETÁRIA MUNICIPAL DA EDUCAÇÃO

EDNA HELOISA SCHAEFFER AMARAL

DIRETOR DO DEPARTAMENTO DE ADMINISTRAÇÃO DA EDUCAÇÃO INFANTIL

EDMILSON AUGUSTO DE MORAIS

COORDENADORAS PEDAGÓGICAS DA EDUCAÇÃO INFANTIL - CMEIs

ELIANE APARECIDA DA SILVA LUIZ
FERNANDA MARIA SOPRANI
ELENICE CAMARGO

PUBLICADO PELA SECRETARIA MUNICIPAL DA EDUCAÇÃO DE TOLEDO-PR



MUNICÍPIO DE TOLEDO

Estado do Paraná

Secretaria Municipal da Educação

“Uma grande questão é que avaliar envolve valor, e valor envolve pessoa. Nós somos o que sabemos em múltiplas dimensões. Quando avaliamos uma pessoa, nos envolvemos por inteiro - o que sabemos, o que sentimos, o que conhecemos desta pessoa, a relação que nós temos com ela. E é esta relação que o professor acaba criando com seu aluno. Então, para que ele transforme essa sua prática, algumas concepções são extremamente necessárias. Em primeiro lugar, o sentimento de compromisso em relação àquela pessoa com quem está se relacionando. Avaliar é muito mais que conhecer o aluno, é reconhecê-lo como uma pessoa digna de respeito e de interesse.

Em segundo lugar, o professor precisa estar preocupado com a aprendizagem desse aluno. Nesse sentido, o professor se torna um aprendiz do processo, pois se aprofunda nas estratégias de pensamento do aluno, nas formas como ele age, pensa e realiza essas atividades educativas. Só assim é que o professor pode intervir, ajudar e orientar esse aluno. É um comprometimento do professor com a sua aprendizagem - tornar-se um permanente aprendiz. Aprendiz da sua disciplina e dos próprios processos de aprendizagem. Por isso a avaliação é um terreno bastante arenoso, complexo e difícil. Eu mudo como pessoa quando passo a perceber o enorme comprometimento que tenho como educador ao avaliar um aluno.”

Jussara Hoffmann



MUNICÍPIO DE TOLEDO Estado do Paraná Secretaria Municipal da Educação

APRESENTAÇÃO

O fortalecimento e a consolidação da qualidade na Educação Infantil tem sido motivo de preocupação e de união de esforços de todos os envolvidos na educação da criança pequena.

A intencionalidade educativa do professor é o principal aspecto que vai determinar grande parte do desenvolvimento de todo o trabalho educacional. Essa intencionalidade pode ser entendida como o profundo desejo que o professor tem de que a criança aprenda, de que saia do ponto em que está e avance para outro de maior conhecimento. Nesse processo, tão importante quanto planejar o trabalho pedagógico, que é a essência da intenção pedagógica, é ter condição de avaliar a criança e sua aprendizagem.

E por que avaliamos? Por que incluir neste processo crianças tão pequenas? A resposta é simples e objetiva: avaliamos porque queremos compreender o seu processo e para contribuirmos com a sua aprendizagem. Avaliamos porque queremos acompanhar as suas vivências!

Este documento, reorganizado, tem a finalidade de instrumentalizar e nortear os professores dos Centros Municipais de Educação Infantil de Toledo na realização do processo de avaliação do desenvolvimento integral da criança.

Toda elaboração deste material, desde a sua primeira versão em 2012, é resultado de leituras que assinalam a importância de promover uma avaliação processual da criança já na Educação Infantil, em consonância com a legislação vigente que orienta que na Educação Infantil “a avaliação far-se-á mediante acompanhamento e registro do seu desenvolvimento, sem o objetivo de promoção, mesmo para o acesso ao ensino fundamental.” (BRASIL, 1996, Art. 31).

De acordo com a Deliberação 002/19 do Conselho Municipal de Educação de Toledo, a avaliação na Educação Infantil “deve ter característica diagnóstica e de acompanhamento do processo contínuo do desenvolvimento da criança, com o objetivo de analisar a forma como ela elabora o conhecimento.” (TOLEDO, 2019, art. 20). Isso significa que ao professor cabe o acompanhamento do cotidiano escolar através, especialmente da observação, da reflexão e do diálogo sobre as manifestações da criança nos mais diferentes momentos da rotina institucional, o que permitirá a organização e a reorganização de suas ações pedagógicas junto às crianças.

Outro documento utilizado como referência para a construção de uma avaliação significativa e condizente com a etapa da Educação Infantil são as Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Infantil, DCNEIs (BRASIL, 1998), que enfatizam a importância da avaliação para redimensionar as práticas pedagógicas de acordo com os momentos vividos pela criança, garantindo:

A continuidade dos processos de aprendizagens por meio da criação de estratégias adequadas aos diferentes momentos de transição vividos pela criança (transição casa/instituição de Educação Infantil, transições no interior da instituição, transição creche/pré-escola e transição pré-escola/Ensino Fundamental) (MEC, SEB, 2010, p. 29)

O Conselho Nacional de Educação, em 1998, já assinalava que é através da avaliação que os educadores têm a possibilidade de analisar a qualidade do trabalho desenvolvido e das relações estabelecidas com as famílias, desde que seja diagnóstica e entendida como ponto de partida para tomada de decisões, pois “a responsabilidade dos educadores ao avaliar as crianças, a si próprios e a proposta pedagógica permitirá o constante aperfeiçoamento das estratégias educacionais e maior apoio e colaboração das famílias” (Parecer CNE/CEB nº 22/98)

Para a concepção sociointeracionista, a intervenção, a mediação e a postura do educador são elementos essenciais para que os pequenos encontrem na instituição educativa a oportunidade de viver a infância com toda magia e encantamento próprio desta fase, aprendendo e se desenvolvendo.



ÓRGÃO OFICIAL ELETRÔNICO DO MUNICÍPIO DE TOLEDO

LEI Nº. 2.022, DE 16 DE MARÇO DE 2010

ÓRGÃO OFICIAL CERTIFICADO DIGITALMENTE

A Secretaria de Comunicação de Toledo (PR) dá garantia da autenticidade deste documento, desde que visualizado através do site

www.toledo.pr.gov.br

Ano XI

Toledo, 16 de Dezembro de 2020

Edição nº 2.784

Página 12 de 48



MUNICÍPIO DE TOLEDO Estado do Paraná Secretaria Municipal da Educação

Por essa razão é que podemos afirmar que a avaliação na Educação Infantil é um processo dinâmico e ativo que deve estar profundamente comprometido com a observação, com a reflexão, com a disposição afetiva e com a vontade de transpor obstáculos.

Este documento apresenta uma visão geral dos pressupostos teóricos a respeito da avaliação na Educação Infantil, bem como, orientações sobre instrumentos e referências para observação das crianças (Critérios para avaliação) – considerando o currículo adotado pela Secretaria Municipal de Educação (Proposta Pedagógica Curricular / AMOP) – e, em anexo, os arquivos para a elaboração do Parecer Avaliativo no 1º e 2º semestre.

**COORDENAÇÃO PEDAGÓGICA DA EDUCAÇÃO INFANTIL - CMEIs
DEPARTAMENTO DE ADMINISTRAÇÃO DA EDUCAÇÃO INFANTIL**



MUNICÍPIO DE TOLEDO Estado do Paraná Secretaria Municipal da Educação

PRESSUPOSTOS BÁSICOS DA AVALIAÇÃO

A proposta da avaliação entendida como um processo em que o professor recolhe e analisa informações sobre o ensino e a aprendizagem exige do educador clareza sobre a concepção de criança como sujeito do seu próprio desenvolvimento, inserida no contexto de sua realidade social e histórica. É importante destacar que a LDB considera a avaliação como elemento constitutivo do processo pedagógico na Educação Infantil e é por essa razão que os educadores precisam perceber, dentro desse contexto, que a ação de avaliar e a ação educativa estão intrinsecamente ligadas em um processo. Por meio desse processo, educadores e crianças aprendem sobre si mesmos e sobre a realidade escolar.

De acordo com Hoffmann (1993; 1996; 2000) a avaliação só faz sentido se utilizada para redimensionar a prática pedagógica, para isso é necessário observar e conhecer como se dá o desenvolvimento infantil em diferentes momentos no cotidiano da criança. Contudo, faz-se necessário primeiramente desmistificar a ideia de que a avaliação serve apenas para mensurar o que a criança sabe, verificar habilidades que não tenha desenvolvido ou dificuldades relacionadas ao seu comportamento. O ato de avaliar deve, antes, buscar elementos de crítica para a transformação do trabalho, especialmente porque a avaliação só faz sentido se tiver a intenção de buscar caminhos para melhorar a aprendizagem.

Para que os profissionais envolvidos encontrem os elementos que sejam pertinentes ao seu trabalho, precisam estar realmente comprometidos com o ato avaliativo, buscando cada vez mais conhecimento acerca do desenvolvimento infantil para lançar sobre o cotidiano de sua turma um olhar observador e investigativo, tecendo análises e discussões periódicas com os demais profissionais do grupo a respeito do seu trabalho, a fim de se utilizar de tais princípios para a elaboração e reelaboração do seu planejamento.

A avaliação deve ser vista como parte importante do trabalho do educador e utilizada durante todo o processo de ensino-aprendizagem, o que resultará em intervenções mais adequadas que contribuam para o avanço e desenvolvimento de cada uma das crianças.

Levando em consideração os pressupostos psicológicos da Psicologia histórico cultural, PPC, o educador, ao elaborar seu trabalho, deve compreender a importância de sua intervenção/mediação para a aprendizagem da criança, já que, como afirma Vygotsky (1991) o percurso do desenvolvimento é, em parte, definido pelo processo de maturação do organismo individual pertencente a espécie humana, mas é intimamente influenciado pela vivência cultural do indivíduo, a qual cria possibilidades reais para despertar os processos internos de desenvolvimento. Assim entendido, o desenvolvimento humano depende fundamentalmente da existência de situações propícias ao aprendizado.

Para entender melhor essa concepção se faz necessário perceber que:

aprendizado e desenvolvimento estão interrelacionados desde o primeiro dia de vida da criança. Tal perspectiva postula que o desenvolvimento se baseia em dois processos inerentemente diferentes, embora relacionados, de um lado a maturação, que depende diretamente do sistema nervoso, de outro o aprendizado, que é em si mesmo, também em processo de desenvolvimento. (VYGOTSKY, 1991, p. 89)

O autor traz, em sua teoria, o conceito fundamental de ZONA DE DESENVOLVIMENTO PROXIMAL, a partir do qual se delimita um espaço de atuação docente em que professor mediará atividades para desenvolver e transformar as funções psicológicas superiores. A tarefa do educador é, inicialmente, planejar situações intencionais para favorecer essa aprendizagem e servir de mediador na relação entre a criança e o mundo.

Dentro desta proposta, considera-se ainda, o educador e o aluno como sujeitos do processo de ensino aprendizagem, ambos portadores de conhecimentos, imbuídos da tarefa de construir e reconstruir conceitos e, inseridos



MUNICÍPIO DE TOLEDO Estado do Paraná Secretaria Municipal da Educação

dentro da mesma prática social, socializar o conhecimento. Esse, portanto, pode ser considerado o ponto de partida da dita escolarização: o saber é socializado e reconstruído conceitualmente através da prática do professor, que o sistematiza e o insere dentro do processo pedagógico. Essa reconstrução se dá baseada em conceitos que a criança aprendeu em sua vida social, os conceitos cotidianos. Observar a aprendizagem sob essa ótica implica também considerar durante o processo de avaliação a maneira como as crianças se apropriam do conhecimento e como o operacionalizam na interpretação da realidade social em que estão inseridos.

Nessa perspectiva, deve-se priorizar as interações entre os próprios alunos e deles com professor e, a partir disso fazer com que os conceitos espontâneos que as crianças desenvolvem na convivência social evoluam para o nível dos conceitos científicos, ou seja, a criança vem para a escola com o senso comum, mas não pode voltar para casa sem o conhecimento científico.

O bom aprendizado é aquele que se adianta ao desenvolvimento, prevendo objetivos que a criança já alcançou ou conteúdos de que ela já tenha se apropriado. Nesse processo, o professor observador, que atua como mediador, deve oportunizar situações de aprendizagem de forma coletiva, porém, preocupando-se com cada criança em sua individualidade, verificando em que parte do processo de desenvolvimento ela se encontra e definindo estratégias e recursos para que consiga aprender. A avaliação, sob este ponto de vista, serve para auxiliar os alunos, incluí-los no processo e não excluí-los e ainda para (re)orientar o trabalho pedagógico do professor, visando à aprendizagem e ao desenvolvimento de todos, sem exceção.

O equívoco que ocorre na maioria das formas de avaliação é a quantificação do aprendizado como produto do trabalho. Nesse movimento, listas intermináveis de habilidades que devem ser alcançadas ao fim de cada semestre acabam por se transformar no centro do trabalho, deixando em segundo plano o contexto em que a Educação Infantil está inserida ou aspectos pertinentes ao desenvolvimento da criança.

A escolha de listas padronizadas de habilidades induz o educador a uma visão uniforme da aprendizagem das crianças, limitando, desta forma, a análise eficaz do trabalho pedagógico desenvolvido e estimulando, por vezes, a comparação entre as crianças. É importante que os professores estejam atentos quanto às expectativas sobre as crianças e que não adotem uma "criança-modelo".

Precisamos ter cuidado com estas avaliações padronizadas, porque não permitem a reflexão sobre a prática educativa e sobre as condições de aprendizagem ofertadas e, especialmente, porque não revelam a aprendizagem e o desenvolvimento de cada criança. Modelos de avaliação classificatória resumidos a uma lista de comportamentos a serem avaliados, a partir de formulários preestabelecidos, desconsideram o contexto e a ação educativa do professor.

O mais adequado então, são os relatórios de avaliação que, segundo Jussara Hoffmann (1996, 33):

devem constituir-se na síntese organizadora do processo vivido pelo educador e pelas crianças e sobre como foi construído. A partir de tais reflexões, o professor opera transformações no seu próprio modo de pensar sobre elas, refletindo sobre os caminhos que percorreram, os obstáculos que encontraram e como os superaram, os conhecimentos construídos... É a sua ação transformadora em reflexão que o impulsiona a novas e diferentes ações.

Reitera-se a importância de ter uma proposta pedagógica significativa em termos da ação educativa, bem como o aprofundamento teórico por parte dos profissionais a fim de que proporcionem contextos reais de aprendizagens que permitam às crianças, quaisquer que sejam suas estruturas intelectuais, evoluírem na construção de hipóteses, do seu conhecimento; através da mediação constante e de uma observação eficaz.

Ainda em relação à proposta pedagógica, Luckesi reafirma sua importância dizendo que um projeto pedagógico que sustente uma prática de avaliação tem na sua base a crença de que o ser humano é um ser em desenvolvimento,



MUNICÍPIO DE TOLEDO

Estado do Paraná

Secretaria Municipal da Educação

um ser em construção permanente.

Avaliar é também, tal como o planejamento, uma ação processual e intencional. O acompanhamento, o registro e a documentação nesse processo têm relação com querer conhecer melhor a criança, especialmente porque, na Educação Infantil, o sentido da avaliação é a investigação e não o julgamento.

Quando se observa uma criança, tem-se a possibilidade de conhecer o seu desenvolvimento e historicizar suas conquistas e avanços. Registrar tais observações é extremamente importante pois materializa o que foi percebido e dá legitimidade na tomada de decisões sobre a manutenção das práticas educativas ou sobre as mudanças necessárias nesta ação.

A observação precisa estar atrelada ao registro, que oferece elementos para a elaboração de relatórios ou pareceres e ainda para repensar o fazer pedagógico. Os registros (relatos, tópicos, fotografias, vídeos, áudios, desenhos, álbuns, portfólios, atividades e produções das crianças...) são formas de documentar o processo vivido e experienciado pelas crianças, ou seja, são constitutivos da ação educativa.

O professor pode criar ou adequar os instrumentos de coleta e registro das informações que vai utilizar de acordo com o seu contexto. O fundamental é capturar a singularidade de cada criança e perceber como ela vivencia as experiências que lhe são proporcionadas, como se apropria do conhecimento e quais são suas ações e reações frente às situações, ou seja, todo o processo e não somente o resultado.

Os registros contribuem ainda para uma contínua reflexão do professor sobre sua ação pedagógica. Enquanto observa, registra e avalia a criança, está também avaliando o processo educativo que realiza com o grupo. Veiga (2006, p. 19) considera o registro escrito "um processo de construção e de autoria, uma vez que expressa o resultado da reflexão sobre a experiência vivida como docente."

Os relatórios de avaliação, baseados na observação e nas mais variadas formas de registro, devem abordar a criança em sua individualidade, percebendo suas características e sua forma peculiar de aprender, tomando-a como parâmetro para seu desenvolvimento, levando em consideração a concepção de criança e de aprendizagem, atentando para aspectos pertinentes a cultura e a sociedade em que ela está inserida, valorizando suas conquistas nos aspectos cognitivo, físico e socioemocional.

Dificuldades, necessidades e potencialidades precisam ser tratadas não como diagnóstico, mas sim, como observações importantes na compreensão da provisoriedade do relatório. O que foi observado e registrado no período pode se modificar no parecer seguinte. Isso significa que o tempo verbal utilizado na elaboração dos pareceres também deve ser repensado a fim de não classificar a criança ou determinar sua condição de "ela é" ou "ela só faz".

A avaliação que acompanha realmente o processo educativo individual retrata a singularidade de cada criança. Daí ser importante evitar a redação de pareceres ou relatórios que sigam roteiros preestabelecidos ou textos que comentem exatamente as mesmas situações sobre todas as crianças, pois isso acaba por desconsiderar suas diferenças e a maneira com a qual se apropriam do conhecimento, isto é, seus processos individuais.

ORIENTAÇÕES AOS EDUCADORES

Existem vários instrumentos avaliativos que podem ser utilizados pelo professor:

- Diário de classe, diário de campo ou registro de classe;
- Caderno de observações;
- Portfólios;
- Registros de imagens;
- Álbum de atividades ou produções das crianças;



MUNICÍPIO DE TOLEDO Estado do Paraná Secretaria Municipal da Educação

- Relatórios ou registros de atividades;
- Registro individual;
- Pareceres descritivos, entre outros.

Para que se possa registrar o desenvolvimento da criança em sua integralidade, percebendo todo o processo na aquisição do conhecimento, na aprendizagem e desenvolvimento, orienta-se a utilização dos seguintes instrumentos para os CMEIs de Toledo:

- 1- Registro de classe (opcional);
- 2- Registro individual;
- 3- Parecer avaliativo.

Outro elemento que deve ser utilizado para um melhor desempenho na construção desses instrumentos é a busca de novos olhares sobre a criança observada, tais como recolher outras visões sobre ela (de outros professores, da equipe de apoio, da própria família) e contrastar estas visões com o que se observa em sala.

Todos esses elementos vêm ao encontro da ideia de que a Educação Infantil trabalha em complementação à ação da família, reiterando também que o aprendizado não ocorre unicamente dentro dos muros da instituição, já que ele permeia todas as relações sociais em que a criança está inserida, assegurando-a como produto e produtora de conhecimento.

1- **REGISTRO DE CLASSE:**

O registro de classe é um instrumento no qual o educador registra as observações sobre sua turma de uma forma geral, tecendo considerações sobre a dinâmica do grupo com o qual trabalha e discorrendo sobre suas dúvidas, dificuldades, surpresas e conquistas.

Esse documento serve para o educador tecer reflexões acerca dos fatos ocorridos e elaborar hipóteses, realizando um diálogo consigo mesmo que garanta a superação de um relatório meramente descritivo por um que se constitua em uma síntese organizadora de todo o processo vivido pelo educador e pelas as crianças e sobre como foi construído. Nele, deverá constar todos os envolvidos no processo – o próprio professor, a criança, o grupo como um todo – os materiais, os espaços e as relações que estabelecem diariamente na creche, na comunidade e em família.

Segundo Jussara Hoffmann (1996, p. 83):

Essa prática tem por finalidade contribuir para o professor reorganizar o seu saber didático reunindo dados e reflexões sobre as crianças e sobre as ações educativas desenvolvidas, diariamente, que lhe ajudem a repensar e replanejar sua ação docente, dando-lhes subsídios para o alcance de suas finalidades pedagógicas.

O objetivo desse trabalho é o de subsidiar a prática docente, proporcionando a reflexão sobre o caminho que foi percorrido e o que ainda se faz necessário para percorrer. Durante essa prática reflexiva, portanto, é preciso constatar se os professores estão oportunizando espaços e situações desafiadores que proporcionem às crianças a apropriação do conhecimento e, em consequência, o desenvolvimento.

Registrar significa documentar e documentar é fazer memória, historicizar um processo. Enquanto escrevemos, organizamos o pensamento, recuperando detalhes, criando ordem e estruturando a memória. Dessa maneira, procuramos uma lógica para os fatos, o que, automaticamente, gera reflexão sobre o contexto e assim, a avaliação.

Segue abaixo algumas perguntas que o educador poderá se fazer durante o registro de classe:

- 1- O que foi planejado para esta semana foi cumprido?



MUNICÍPIO DE TOLEDO

Estado do Paraná

Secretaria Municipal da Educação

- 2- Como as crianças reagiram às propostas?
- 3- Que dificuldades ou potencialidades apareceram?
- 4- Será necessário retomar, ampliar ou modificar alguma ação?
- 5- O que pode ser mudado no que foi planejado e no que foi concretizado?
- 6- Os objetivos foram alcançados? Houve apropriação dos Saberes e Conhecimentos pelas crianças?
- 7- Qual o sentimento que prevaleceu em relação ao trabalho nesta semana? Será que as crianças se sentiram da mesma maneira?

Obs.: As questões acima não devem ser consideradas como um roteiro a ser seguido. O objetivo é apenas o de auxiliar na reflexão.

2- REGISTRO INDIVIDUAL

Essa forma de registro tem como objetivo subsidiar o trabalho do educador no momento de construir o parecer individual final. Nele, será descrito, em tópicos ou resumidamente, fatos e observações realizadas pelo educador acerca do desenvolvimento ou conquistas da criança.

Outro aspecto a ser considerado é que este material desempenhará o papel durante de auxiliar a “memória” do educador durante o processo de avaliação, fazendo-o relembrar e refletir sobre aspectos pertinentes ao desenvolvimento de cada criança que poderiam, eventualmente, serem esquecidos, uma vez que o Parecer avaliativo será realizado semestralmente.

Esse registro dispensa um momento específico para ser realizado ou mesmo um roteiro a ser seguido. Quando o educador observa algo de relevante sobre a criança poderá datar e anotar sem se preocupar com a estruturação do texto, pois essa prática servirá como material de pesquisa.

3- PARECER AVALIATIVO

Esse parecer será construído com base, especialmente, no registro avaliativo e tem como objetivo formalizar as observações que o educador realizou ao longo do semestre, informando a família sobre como a criança está se desenvolvendo. O parecer deverá acompanhar a criança durante o período em que ela estiver na instituição.

Ao final do 1º semestre, o Parecer Avaliativo pode ser elaborado em forma de tópicos que evidenciem a aprendizagem e o desenvolvimento da criança dentro dos Campos de Experiências, de acordo com os Objetivos de Aprendizagem definidos nos Planos de Trabalho Docentes (PTDs).

Ao término do 2º semestre, ele deverá ser construído em forma de texto, cuja elaboração pode se pautar nas dicas a seguir:

- Uma maneira que facilita a organização da escrita do parecer é começar pelo percurso do grupo, já relatado no registro de classe, da criança nesse contexto e, então, relatar as conquistas e o desenvolvimento específico da criança com base no registro individual;
- O texto deve ser escrito em terceira pessoa, já que se trata de uma avaliação do docente para a criança;
- O parecer deve evidenciar a aprendizagem e o desenvolvimento infantil e não a personalidade da criança;
- Ao abordar no relatório alguma dificuldade da criança, este registro deverá vir acompanhado do que foi realizado para a superação dessa situação;
- Ao término de sua elaboração é necessário refletir: A redação expressa o que de fato aconteceu durante todo o período avaliado? Relata o que foi registrado e observado sobre a criança? O parecer descreve o



MUNICÍPIO DE TOLEDO

Estado do Paraná

Secretaria Municipal da Educação

desenvolvimento infantil?

- O parecer é destinado para documentar e comunicar a trajetória da criança para família, por isso deve ser objetivo e claro. Sua linguagem não precisa ser extremamente rebuscada, visto que os pais terão acesso, mas também não deve ser pobre, levando em conta que quem o escreve é um professor;
- Se necessário, solicite que algum colega ou que a direção leia os pareceres antes de entregá-los às famílias;
- Ao apresentar o Parecer Avaliativo para a família, incentive a leitura e auxilie os pais, se houver dificuldade na compreensão, utilizando-se de estratégias que desmistifiquem a ideia que muitas famílias têm da avaliação como algo classificatório e excludente.

PARÂMETROS PARA O PROCESSO DE AVALIAÇÃO

O professor não deve estabelecer o desenvolvimento de uma criança específica como parâmetro para suas observações, ou seja, não deve realizar comparações entre as crianças. O parâmetro utilizado deverá ser a própria criança, os avanços que obteve em relação a si mesma, os objetivos que alcançou e o conhecimento apropriado no período.

Quando o educador estiver desenvolvendo o Plano de Trabalho Docente, deverá se basear nos Objetivos de Aprendizagem e nos Saberes e Conhecimentos propostos para tecer suas observações, descrevendo o processo e o resultado do trabalho realizado.

Em todo o processo avaliativo, pode-se utilizar as "Referências para a Observação das Crianças – Critérios de Avaliação" que estão em anexo. Essas referências foram organizadas com base nos Objetivos de Aprendizagem e Desenvolvimento da Proposta Pedagógica Curricular da Educação Infantil da Rede Pública Municipal – Região da AMOP, tendo como objetivo auxiliar o educador em sua observação e escrita.

Seguem alguns tópicos que auxiliarão o educador no momento de elencar os parâmetros para o processo de avaliação:

- Respeitar a especificidade de cada faixa etária, considerando os períodos do desenvolvimento infantil;
- Os parâmetros não precisam, necessariamente, serem utilizados da mesma forma para todas as crianças, visto que se deve considerar a individualidade de cada uma;
- A avaliação deve ser feita com base nos objetivos propostos, considerando que a aprendizagem é processual e contínua;
- É importante que a utilização das referências para observação esteja associada à compreensão sobre o desenvolvimento infantil e o conhecimento da história de vida da criança.

*Observar não é invadir o espaço do outro,
sem pauta, sem planejamento, nem devolução,
e, muito menos sem encontro marcado...
Observar uma situação pedagógica é olhá-la,
fitá-la, mirá-la, para ser iluminada por ela.
Observar uma situação pedagógica não é vigiá-la,
mas sim fazer vigília por ela,
isto é, estar e permanecer acordado por ela,
na cumplicidade da construção do projeto,
na cumplicidade pedagógica.
(Madalena Freire Weffort)*



MUNICÍPIO DE TOLEDO

Estado do Paraná

Secretaria Municipal da Educação

REFERÊNCIAS:

BRASIL. Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional n. 9.394 de 20 de dezembro de 1996. Estabelece as diretrizes e bases da educação nacional. **Diário Oficial de 23 de dezembro de 1996.**

BRASIL. Ministério da Educação. **Referencial Curricular Nacional para a Educação Infantil.** Brasília: MEC/SEF, 1998. v. 1.

HOFFMANN, Jussara Maria Lerch. **Avaliação. Mito e Desafio: Uma perspectiva construtivista.** Porto Alegre: Educação e Realidade, 1993.

_____. **Avaliação na pré-escola: um olhar sensível e reflexivo sobre a criança.** Porto Alegre: Mediação, 1996.

_____. **Avaliação Mediadora: Uma prática em construção da pré escola à universidade.** Porto Alegre: Mediação, 2000.

PINTO, Aline. **Livro de referência para atuação docente grupos 1 e 2.** Curitiba. Positivo, 2011.

SOLÉ, Isabel. BASSEDAS, Eulália. Huguet, Teresa. **Aprender e ensinar na Educação Infantil.** Porto Alegre. Artmed, 1999.

TOLEDO. Conselho Municipal da Educação Toledo/ Paraná. **Deliberação 002/19,** de 20 de novembro de 2019. C.M.E. Toledo/ Paraná, 2019.

TONELLO, Denise Maria Milan. **Artigo Avaliação formativa: O que observar, o que avaliar, para que avaliar?** Disponível em <http://espacoeducador.blogspot.com.br/2009/08/avaliacao-formativa-o-que-observar-o.html>. Data de acesso 07/10/2011.



MUNICÍPIO DE TOLEDO
Estado do Paraná
Secretaria Municipal da Educação



REFERÊNCIA PARA OBSERVAÇÃO DAS CRIANÇAS
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO
BEBES – 0 A 1 ANO

CAMPO DE EXPERIÊNCIAS: O EU, O OUTRO E O NÓS

(EI0/01EO01) Percebe que suas ações têm efeitos nas outras crianças e nos adultos.

- Percebe que pode se comunicar com outras pessoas por meio do sorriso, do choro, do balbucio e dos gestos;
- Vivencia situações simples de dar e receber brinquedos, alimentos e outros objetos, ou ainda brinca/interage com outras crianças e adultos.

(EI0/01EO02) Percebe as possibilidades e os limites de seu corpo nas brincadeiras e interações das quais participa.

- Explora e/ou conhece seu próprio corpo: mãos, pés, barriga, cabeça, boca e nariz...; sentindo seus movimentos, ouvindo seus batulhos;
- Percebe e explora as capacidades do seu corpo.

(EI0/01EO03) Interage com crianças da mesma faixa etária e adultos ao explorar espaços, materiais, objetos e brinquedos.

- Interage com os professores, funcionários, crianças de diferentes turmas, em situações coletivas e pequenos grupos estabelecendo vínculos afetivos;
- Explora materiais diversos e/ou experiencia coletivamente objetos que estimulam a percepção visual, tátil e sonora, em situações de interação social.

(EI0/01EO04) Comunica necessidades, desejos e emoções, utilizando gestos, balbucios e palavras.

- Manifesta interesse e iniciativa em se comunicar com outras pessoas (balbucio, gestos, choro...);
- Interage ao receber cuidados básicos e/ou se sente confiante nas situações de cuidados pessoais.

(EI0/01EO05) Reconhece seu corpo e expressa suas sensações em momentos de alimentação, higiene, brincadeira e descanso.

- Demonstra satisfação ao participar de rotinas relacionadas à sua alimentação, sono, descanso e higiene;
- Experimenta e/ou alimenta-se, demonstrando aceitação de diferentes alimentos.

(EI0/01EO06) Interage com outras crianças da mesma faixa etária.

- Experimenta e/ou agrada-lhe momentos em que objetos e brinquedos são compartilhados;
- Vivencia e/ou reage à demonstrações de troca de afeto com abraços, com gestos de carinho, segurar na mão e outras.



MUNICÍPIO DE TOLEDO Estado do Paraná Secretaria Municipal da Educação



CAMPO DE EXPERIÊNCIAS: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS
<p>(EI0/01CG01) Movimenta as partes do corpo para exprimir corporalmente emoções, necessidades e desejos.</p> <ul style="list-style-type: none">• Vira-se e/ou movimentar-se para visualizar ou alcançar objetos que estão próximos, distante ou que lhe chamem a atenção;• Participa de situações coletivas de canto e dança, manifestando-se com o corpo e/ou reagindo a estímulos corporais.
<p>(EI0/01CG02) Experimenta as possibilidades corporais nas brincadeiras e interações em ambientes acolhedores e desafiantes.</p> <ul style="list-style-type: none">• Participa de brincadeiras e/ou brinca com o próprio corpo realizando movimentos de engatinhar, de andar, de levantar-se, de se sentar, de descer, de carregar, de rastejar, de subir, de rolar, de ficar em pé, de deitar, explorando diferentes espaços e aperfeiçoando progressivamente sua autonomia;• Vivencia brincadeiras e/ou circuitos simples ou com obstáculos que permitam empurrar, balançar, escorregar, equilibrar-se, arrastar, engatinhar, tentativas de levantar, de subir, de descer, passar por debaixo de, por cima de, rolar, procurar, pegar;• Participa de atividades e/ou experiencia a manipulação de objetos com movimentos de apertar, de tocar, de balançar, de arremessar, de empurrar, de rolar, de transferir objetos de uma mão para outra, de colocar e de tirar de um recipiente para outro.
<p>(EI0/01CG03) Imita gestos e movimentos de outras crianças, adultos e animais.</p> <ul style="list-style-type: none">• Produz movimentos e gestos com intencionalidade de imitar;• Movimenta-se livremente ou ao comando do professor imitando gestos de pessoas ou de animais.
<p>(EI0/01CG04) Participa do cuidado do seu corpo e da promoção do seu bem-estar.</p> <ul style="list-style-type: none">• Participa e/ou manifesta interesse nos cuidados com o seu corpo em momentos de higienização;• Reage evidenciando o reconhecimento de momentos de higiene, alimentação e repouso.
<p>(EI0/01CG05) Utiliza os movimentos de prensão, encaixe e lançamento, ampliando suas possibilidades de manuseio de diferentes materiais e objetos.</p> <ul style="list-style-type: none">• Participa de atividades de exploração e manipulação de diferentes objetos com texturas variadas apertando, mordendo, tocando, balançando, produzindo sons, jogando, empurrando, puxando, rolando etc;• Agarra e segura materiais estruturados e não estruturados e de diferentes tamanhos, explorando e/ou experimentando novos movimentos.
CAMPO DE EXPERIÊNCIAS: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS
<p>(EI0/01TS01) Explora sons produzidos com o próprio corpo e com objetos do ambiente.</p> <ul style="list-style-type: none">• Explora e/ou experiencia sons com o próprio corpo e outras possibilidades corporais como: bater palmas, bocejar, espirrar, bater os pés, chorar, gritar, rir, cochichar, roncocar;• Percebe os sons do meio ambiente e os sons de objetos.



MUNICÍPIO DE TOLEDO Estado do Paraná Secretaria Municipal da Educação



<p>(E10/01TS02) Traça marcas gráficas, em diferentes suportes, usando instrumentos riscantes e tintas.</p> <ul style="list-style-type: none">• Manuseia e explora diferentes materiais e superfícies desenvolvendo as sensações;• Demonstra satisfação ao participar de atividades de produção de marcas gráficas em diferentes suportes, com auxílio do professor.
<p>(E10/01TS03) Explora diferentes fontes sonoras e materiais para acompanhar brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias.</p> <ul style="list-style-type: none">• Percebe o som de diferentes fontes sonoras presentes no dia a dia: buzinas, despertador, toque do telefone, sino, apito, dentre outros;• Experiência ritmos diferentes produzindo gestos e sons, acompanhando melodias já conhecidas.
<p style="text-align: center;">CAMPO DE EXPERIÊNCIAS: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO</p>
<p>(E10/01EF01) Reconhece quando é chamado por seu nome e reconhece os nomes de pessoas com quem convive.</p> <ul style="list-style-type: none">• Reconhece a si mesmo e aos colegas, no convívio e no contato direto;• Reconhece e/ou atende quando chamado pelo nome.
<p>(E10/01EF02) Demonstra interesse ao ouvir a leitura de poemas e a apresentação de músicas.</p> <ul style="list-style-type: none">• Participa de situações de escuta de poemas, músicas e histórias;• Agradá-lhe participar de brincadeiras de linguagem que explorem a sonoridade das palavras.
<p>(E10/01EF03) Demonstra interesse ao ouvir histórias lidas ou contadas, observando ilustrações e os movimentos de leitura do adulto-leitor (modo de segurar o portador e de virar as páginas).</p> <ul style="list-style-type: none">• Participa de momentos de contação de história e observa seus elementos;• Escuta histórias lidas, contadas com fantoches, representadas em encenações, escutadas em áudios e outras.
<p>(E10/01EF04) Reconhece elementos das ilustrações de histórias, apontando-os, a pedido do adulto-leitor.</p> <ul style="list-style-type: none">• Observa e manuseia livros com imagens, apontando fotografias, figuras ou objetos conhecidos em ilustrações;• Reconhece e identifica em livros, figuras etc, animais, objetos, frutas, dentre outros elementos, quando solicitado pelo professor;• Interage a estímulos do professor, no decorrer das contações de histórias.
<p>(E10/01EF05) Limita as variações de entonação e gestos realizados pelos adultos, ao ler histórias e ao cantar.</p> <ul style="list-style-type: none">• Participa de atividades e/ou momentos em que reproduz sons e gestos realizados pelo professor, durante a leitura de histórias ou ao cantar músicas;• Responde a estímulos sonoros realizados durante a contação de história ou ao cantar músicas manifestando reações como assustar-se, entristecer-se, alegrar-se dentre outros.
<p>(E10/01EF06) Comunica-se com outras pessoas usando movimentos, gestos, balbucios, fala e outras formas de expressão.</p>

SECRETARIA MUNICIPAL DA EDUCAÇÃO DE TOLEDO – SMED

Rua General Rondon n° 2195 – CEP: 85902-090 – Toledo – PR – (45) 3378-8301
educacao@toledo.pr.gov.br



MUNICÍPIO DE TOLEDO Estado do Paraná Secretaria Municipal da Educação



<ul style="list-style-type: none">• Responde a estímulos com gestos, sorrindo, parando de chorar ou realizando outros movimentos com a intenção de se comunicar;• Executa gestos simples e/ou imita sons e gestos realizados por outras pessoas quando solicitada.
<p>(E10/01EF07) Conhece e manipula materiais impressos e audiovisuais em diferentes portadores (livro, revista, gibi, jornal, cartaz, CD, tablet, etc.).</p> <ul style="list-style-type: none">• Manipula livros com imagens simples e outros;• Explora diferentes tipos de materiais impressos imitando ações e comportamentos típicos de um leitor, como virar a página, apontar as imagens, gestos ou vocalizar na intenção de ler em voz alta o que está escrito.
<p>(E10/01EF08) Participa de situações de escuta de textos em diferentes gêneros discursivos (poemas, fábulas, contos, receitas, quadrinhas, anúncios etc)</p> <ul style="list-style-type: none">• Agrade-lhe participar de situações de escuta de diferentes gêneros discursivos como: poemas, quadrinhas, histórias, cantigas e outras;• Escuta poemas, histórias e canções brincando com tecidos e outros materiais.
<p>(E10/01EF09) Conhece e manipula diferentes instrumentos e suportes de escrita.</p> <ul style="list-style-type: none">• Manipula e/ou manuseia revistas, jornais, livros, outros materiais impressos e suportes textuais de materiais diversos: plástico, tecido, borracha, papel dentre outras;• Reconhece os livros demonstrando preferência por algumas histórias ouvidas.
<p>CAMPO DE EXPERIÊNCIAS: ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES</p>
<p>(E10/01ET01) Explora e descobre as propriedades de objetos e materiais (odor, cor, sabor, temperatura).</p> <ul style="list-style-type: none">• Explora o espaço por meio do corpo e dos sentidos, a fim de perceber odores, cores, sabores, temperaturas e outras possibilidades presentes em seu ambiente;• Experimenta e/ou sente diferentes odores, sabores, percebe variações de cores e temperaturas com a orientação e intervenção do professor.
<p>(E10/01ET02) Explora relações de causa e efeito (transbordar, tingir, misturar, mover e remover etc.) na interação com o mundo físico.</p> <ul style="list-style-type: none">• Faz tentativas de puxar, arrastar, mover ou remover diferentes objetos como: tirar e colocar em diferentes recipientes, colar e descolar objetos com velcro, dentre outras possibilidades;• Agrade-lhe ter contato com diferentes misturas: terra com água, cola com corante, espuma com corante, dentre outras possibilidades, vivenciando a mistura e a reação.
<p>(E10/01ET03) Explora o ambiente pela ação e observação, manipulando, experimentando e fazendo descobertas.</p> <ul style="list-style-type: none">• Interage em diferentes espaços que permitam a possibilidade de sentir os elementos naturais: água, sol, ar e solo;• Agrade-lhe ter contato com os seres vivos (animais, insetos, plantas, etc) em seu entorno possibilitando descobertas.
<p>(E10/01ET04) Manipula, experimenta, arruma e explora o espaço por meio de experiências de deslocamentos de si e dos objetos.</p> <ul style="list-style-type: none">• Explora elementos presentes no espaço conhecendo algumas características e possibilidades;• Usa o corpo para explorar o espaço, movimentando-se de acordo com suas possibilidades.



MUNICÍPIO DE TOLEDO Estado do Paraná Secretaria Municipal da Educação



(E10/01ET05) Manipula materiais diversos e variados para comparar as diferenças e semelhanças entre eles.

- Manipula objetos, brinquedos e materiais diversos explorando suas características físicas como textura, espessura, tamanho e forma desenvolvendo as sensações e percepções através do ato de: morder, chupar, produzir sons, apertar, lançar etc;
- Percebe possibilidades de empilhamento, desempilhamento, encaixe, desencaixe, enfileiramento, enchimento, esvaziamento, ajuntamento e separação de objetos através da mediação do professor.

(E10/01ET06) Vivencia diferentes ritmos, velocidades e fluxos nas interações e brincadeiras (em danças, balanços, escorregadores, etc.).

- Imita com movimentos corporais e/ou acompanha com palmas as músicas cantadas e brincadeiras;
- Ouve diferentes ritmos musicais, interagindo com o corpo.



MUNICÍPIO DE TOLEDO
Estado do Paraná
Secretaria Municipal da Educação



REFERÊNCIA PARA OBSERVAÇÃO DAS CRIANÇAS
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO
CRIANÇAS BEM PEQUENAS – 1 ANO

CAMPO DE EXPERIÊNCIAS: O EU, O OUTRO E O NÓS

(EI01EO01) Demonstra atitudes de cuidado e solidariedade na interação com crianças e adultos.

- Demonstra sentimentos de afeição e cuidado e busca criar vínculo com as demais crianças e adultos;
- Colabora na organização da sala ou em tarefas simples, quando solicitado pelo professor.

(EI01EO02) Demonstra imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios.

- Percebe e explora as possibilidades do seu corpo (agacha, faz tentativas de subir, engatinha, tenta correr, salta...);
- Faz tentativas de resolver desafios e pequenas dificuldades com ou sem a motivação do professor.

(EI01EO03) Compartilha os objetos e os espaços com crianças da mesma faixa etária e adultos.

- Explora objetos e espaços de uso comum;
- Brinca e compartilha brinquedos e outros objetos com ou sem a intervenção do professor.

(EI01EO04) Comunica-se com os colegas e os adultos, buscando compreendê-los e fazendo-se compreender.

- Faz tentativas de se comunicar e expressa sentimentos, emoções e necessidades de diferentes formas;
- Compreende solicitações e orientações emitidas pelo professor;
- Compreende sentimentos e emoções das outras crianças.

(EI01EO05) Percebe que as pessoas têm características físicas diferentes, respeitando essas diferenças.

- Observa características próprias ou das outras crianças e identifica partes do corpo;
- Aprecia e demonstra afeto e progressivo respeito ao outro.

(EI01EO06) Respeita regras básicas de convívio social nas interações e brincadeiras.

- Compreende e faz uso de algumas regras simples de convívio social;
- Aceita intervenções e orientações do professor quando "quebra as regras" / precisa de auxílio para compreender e cumprir os "combinados".



MUNICÍPIO DE TOLEDO Estado do Paraná Secretaria Municipal da Educação



<p>(EI01EO07) Resolve conflitos nas interações e brincadeiras, com a orientação de um adulto.</p> <ul style="list-style-type: none">• Expressa desconforto quando incomodado (chora, defende-se, afasta-se, enfrenta...);• Reconhece e/ou procura o adulto para auxiliar ou apoiar situações de resolução de conflitos.
<p>(EI01EO08) Estabelece relações sociais em diferentes contextos, percebendo as interferências e as modificações que ocorrem entre os grupos.</p> <ul style="list-style-type: none">• Interage/ procura / aceita / evita ou rejeita relação com outras crianças e adultos;• Participa / aprecia atividades coletivas;• Manifesta preferência por alguns colegas ou professores.
<p>CAMPO DE EXPERIÊNCIAS: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS</p>
<p>(EI01CG01) Apropria-se de gestos e movimentos de sua cultura no cuidado de si e nos jogos e brincadeiras.</p> <ul style="list-style-type: none">• Faz tentativas ou participa de momentos de cuidado pessoal com auxílio;• Participa de brincadeiras, cantigas e rimas ou outras situações que envolvam movimentos e expressão corporal;• Manuseia diferentes objetos explorando propriedades e função social.
<p>(EI01CG02) Desloca seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas.</p> <ul style="list-style-type: none">• Compreende e executa orientações / solicitações para realização de movimentos que envolvam noções de espaço;• Executa ações de colocar, retirar, encaixar compreendendo noções de dentro e fora;• Vivencia diferentes direções e sentidos usando seu corpo como referência.
<p>(EI01CG03) Explora formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações.</p> <ul style="list-style-type: none">• Realiza atividades corporais variadas testando possibilidades na resolução de desafios motores;• Vivencia situações de imitação em brincadeiras, músicas e histórias.
<p>(EI01CG04) Demonstra progressiva independência no cuidado do seu corpo.</p> <ul style="list-style-type: none">• Esforça-se para experimentar e vivenciar situações de: arrumar o cabelo, higiene das mãos e rosto, troca de roupa e alimentação compreendendo a função dos objetos utilizados nestes momentos;• Agrade-lhe observar sua imagem no espelho e fazer uso de adereços.



MUNICÍPIO DE TOLEDO Estado do Paraná Secretaria Municipal da Educação



<p>(E101CG05) Desenvolve progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros.</p> <ul style="list-style-type: none">• Explora, vivencia e produz marcas em situações com objetos gráficos;• Apresenta progressiva habilidade manual nas diferentes situações (rasga, folheia, amassa, rabisca etc).
<p>CAMPO DE EXPERIÊNCIAS: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS</p>
<p>(E101TS01) Cria sons com materiais, objetos e instrumentos musicais, para acompanhar diversos ritmos de música.</p> <ul style="list-style-type: none">• Ouve, produz, imita e explora sons com o corpo, objetos ou instrumentos musicais;• Produz sons (bate palma, bate os pés, estala a língua, usa objetos...) para acompanhar músicas já conhecidas apresentando noção de ritmo (mais lento, mais rápido).
<p>(E101TS02) Utiliza materiais variados com possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.</p> <ul style="list-style-type: none">• Explora e manipula diferentes materiais percebendo suas características com a ajuda e mediação do professor;• Agrada-lhe manipular e experimentar diferentes sensações táteis.
<p>(E101TS03) Utiliza diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias.</p> <ul style="list-style-type: none">• Percebe sons naturais e artificiais (diferentes fontes sonoras);• Participa de brincadeiras cantadas (ouve, canta, dança ou movimenta-se de acordo com o ritmo).
<p>CAMPO DE EXPERIÊNCIAS: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO</p>
<p>(E101EF01) Dialoga com crianças e adultos, expressando seus desejos, necessidades, sentimentos e opiniões.</p> <ul style="list-style-type: none">• Manifesta interesse e iniciativa para comunicar-se com outras pessoas esforçando-se para fazer-se compreender (necessita de gestos como auxílio);• Reconhece e diferencia intenções na fala dos adultos;• Repete palavras (ou fala frases curtas), nomeia e identifica objetos;• Compreende orientações ou solicitações.
<p>(E101EF02) Identifica e cria diferentes sons e reconhece rimas e alterações em cantigas de roda e textos poéticos.</p> <ul style="list-style-type: none">• Escuta, imita e participa de brincadeiras cantadas, sons e rimas;• Vivencia momentos de apreciação de parlendas e textos poéticos.



MUNICÍPIO DE TOLEDO Estado do Paraná Secretaria Municipal da Educação



<p>(E101EF03) Demonstra interesse e atenção ao ouvir a leitura de histórias e outros textos, diferenciando escrita de ilustrações, e acompanhando, com orientação do adulto-leitor, a direção da leitura (de cima para baixo, da esquerda para a direita).</p> <ul style="list-style-type: none">Participa com interesse de momentos de contação de histórias, poemas e outras leituras identificando objetos, pessoas, animais, paisagens e demais elementos presentes;Observa o professor realizando leitura apontada.
<p>(E101EF04) Formula e responde perguntas sobre fatos da história narrada, identificando cenários, personagens e principais acontecimentos.</p> <ul style="list-style-type: none">Faz perguntas simples sobre o enredo da história ou quando está folheando o livro;Responde ou faz tentativas de verbalizar respostas a questionamentos dirigidos pelo professor.
<p>(E101EF05) Relata experiências e fatos acontecidos, histórias ouvidas, filmes ou peças teatrais assistidos etc.</p> <ul style="list-style-type: none">Participa de situações de comunicação expressando-se por meio de palavras, gestos e expressões;Faz tentativas de relatar fatos, utilizando-se de vocabulário próprio, com ou sem a motivação do professor.
<p>(E101EF06) Cria e conta histórias oralmente, com base em imagens ou temas sugeridos.</p> <ul style="list-style-type: none">Nomeia objetos, animais, frutas, paisagens etc ao visualizá-los em fotos, livros, pastas de figuras ou presencialmente;Faz tentativas de contar ou recontar histórias com o apoio de imagens.
<p>(E101EF07) Manuseia diferentes portadores textuais, demonstrando reconhecer seus usos sociais.</p> <ul style="list-style-type: none">Explora e manipula livros, revistas, embalagens e outros materiais escritos;Faz tentativas ou imita o professor contando história com livro.
<p>(E101EF08) Manipula textos e participa de situações de escuta para ampliar seu contato com diferentes gêneros discursivos (parlendas, histórias de aventura, tirinhas, cartazes de sala, cardápios, notícias etc.).</p> <ul style="list-style-type: none">Participa de situações de apreciação e escuta de diferentes gêneros discursivos;Agrada-lhe participar de situações de escuta de histórias e manifesta compreensão deste momento.
<p>(E101EF09) Manuseia diferentes instrumentos e suportes de escrita para desenhar, traçar letras e outros sinais gráficos.</p> <ul style="list-style-type: none">Vivencia e observa situações em que o professor escreve seu nome, um bilhete, cartaz etc;Produz marcas e registros gráficos em diferentes suportes (papel, papelão, piso etc...).



MUNICÍPIO DE TOLEDO Estado do Paraná Secretaria Municipal da Educação



CAMPO DE EXPERIÊNCIAS: ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES
<p>(E101ET01) Explora e descreve semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos objetos (textura, massa, tamanho).</p> <ul style="list-style-type: none">• Explora e manipula diferentes objetos observando e nomeando suas características sob a orientação do professor (com o auxílio do professor);• Manuseia objetos variados percebendo suas possibilidades (encher, esvaziar, apertar, empilhar, encaixar, rolar...).
<p>(E101ET02) Observa, relata e descreve incidentes do cotidiano e fenômenos naturais (luz solar, vento, chuva etc.).</p> <ul style="list-style-type: none">• Percebe a variação dos fenômenos naturais e os identifica (chuva, vento, luz solar...);• Percebe as diferentes temperaturas / verbaliza com a ajuda do professor.
<p>(E101ET03) Compartilha, com outras crianças, situações de cuidado de plantas e animais nos espaços da instituição e fora dela.</p> <ul style="list-style-type: none">• Participa e auxilia em situações de cuidado de plantas e animais;• Compreende noções simples de cuidado e necessidades de plantas e animais (alimento, água, carinho...).
<p>(E101ET04) Identifica relações espaciais (dentro e fora, em cima, embaixo, acima, abaixo, entre e do lado) e temporais (antes, durante e depois).</p> <ul style="list-style-type: none">• Explora o ambiente e participa de situações obedecendo à comandos relacionados ao espaço (dentro, fora, atrás, embaixo, ao lado...);• Percebe noções de tempo (agora, depois, durante) nos vários momentos da rotina.
<p>(E101ET05) Classifica objetos, considerando determinado atributo (tamanho, peso, cor, forma etc.).</p> <ul style="list-style-type: none">• Percebe e compreende a noção de igual e diferente para agrupar por semelhanças;• Agrupa objetos de acordo com atributos determinados com ou sem a intervenção / mediação do professor.
<p>(E101ET06) Utiliza conceitos básicos de tempo (agora, antes, durante, depois, ontem, hoje, amanhã, lento, rápido, depressa, devagar).</p> <ul style="list-style-type: none">• Participa de situações em que o professor relaciona noções de tempo a seu ritmo biológico (hora de comer, brincar, repousar...);• Percebe e verbaliza a passagem do tempo (de dia, de noite);• Experimenta e compreende diferentes níveis de velocidade nas brincadeiras (devagar, rápido...).
<p>(E101ET07) Conta oralmente objetos, pessoas, livros etc., em contextos diversos.</p> <ul style="list-style-type: none">• Participa de situações de contagem oral;



MUNICÍPIO DE TOLEDO Estado do Paraná Secretaria Municipal da Educação



- Percebe noções de mais ou menos em situações da rotina.

(E101ET08) Registra com números a quantidade de crianças (meninas e meninos, presentes e ausentes) e a quantidade de objetos da mesma natureza (bonecas, bolas, livros etc.).

- Observa, vivencia e participa de situações de contagem e agrupamentos realizados pelo professor na rotina.



MUNICÍPIO DE TOLEDO
Estado do Paraná
Secretaria Municipal da Educação



REFERÊNCIA PARA OBSERVAÇÃO DAS CRIANÇAS
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO
CRIANÇAS BEM PEQUENAS – 2 e 3 anos

CAMPO DE EXPERIÊNCIAS: O EU, O OUTRO E O NÓS

(EI02/03EO01) Demonstra atitudes de cuidado e solidariedade na interação com crianças e adultos.

- Participa de atividades que envolvam cooperação, respeito e solidariedade;
- Vivencia situações de troca de afeto como: abraçar, dar e receber carinho, expressando suas emoções estabelecendo vínculos afetivos.

(EI02/03EO02) Demonstra imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios.

- Demonstra confiança em situações novas, é curioso(a) e interessado(a) em explorar objetos e espaços, tomando iniciativa de utilizá-los de forma diferente do proposto;
- Enfrenta / tem dificuldade / aceita / rejeita desafios dos mais diferenciados (corporais, brincadeiras, atividades novas, etc)
- Expressa suas emoções e sentimentos e identifica-os em si e no outro, aceitando intervenções do professor para mediar os conflitos (birras, agressividade, medo, insegurança).

(EI02/03EO03) Compartilha os objetos e os espaços com crianças da mesma faixa etária e adultos.

- Compartilha e cuida de seus pertences, dos outros ou de uso comum (brinquedos, objetos e alimentos);
- Cooperar com a organização do ambiente da instituição, conhece as regras dos diferentes espaços e a sua finalidade;
- Relaciona-se com colegas, professores e outras pessoas de sua convivência de forma cordial (procura / aceita / evita / rejeita interação).

(EI02/03EO04) Comunica-se com os colegas e os adultos, buscando compreendê-los e fazendo-se compreender.

- Expressa e nomeia sensações, sentimentos, desejos e ideias que vivencia e observa no outro, por meio de diferentes linguagens (representação através de desenho, da arte, músicas, dança, expressão corporal e facial, imitação);
- Relata acontecimentos que vivencia, que ouve e que vê, utilizando palavras novas e frases cada vez mais elaboradas;
- Ouve e compreende a fala do outro bem como as intenções presentes no diálogo.

(EI02/03EO05) Percebe que as pessoas têm características físicas diferentes, respeitando essas diferenças.

- Percebe o próprio corpo e o do outro, demonstrando afeto e respeito;
- Identifica suas características físicas, reconhecendo diferenças e semelhança entre pares.
- Representa o próprio corpo e dos demais por meio de registros gráficos, nomeando suas partes.

(EI02/03EO06) Respeita regras básicas de convívio nas interações e brincadeiras.

- Interage com os colegas e demais pessoas demonstrando cooperação, afeto, gentileza, expressando suas vontades e respeitando a dos outros;
- Segue os combinados de convívio social em brincadeiras, jogos e na organização e utilização dos espaços da instituição;



MUNICÍPIO DE TOLEDO Estado do Paraná Secretaria Municipal da Educação



<ul style="list-style-type: none">• Exercita a capacidade de conviver em grupo, compreendendo quando lhe chamam a atenção por algum comportamento inadequado (aceita, rejeita, irrita-se, afronta, resiste...).
(EIO2/03E007) Resolve conflitos nas interações e brincadeiras, com a orientação de um adulto. <ul style="list-style-type: none">• Reconhece o professor como apoio para ajudar a resolver conflitos brincadeiras e interações com outras crianças;• Segue a orientação do professor para a resolução do conflito, quando necessário;• Ouve o colega, pede desculpas, percebendo que suas atitudes geram consequências.
(EIO2/03E008) Adapta-se ao ambiente escolar, socializando-se com novos pares. <ul style="list-style-type: none">• Participa de atividades coletivas, compartilhando, cuidando e organizando os materiais de uso comum;• Percebe a rotina compreendendo a sequência dos vários momentos na instituição;• Realiza as atividades com autonomia (solicita ajuda constantemente / rejeita auxílio);• Relaciona-se com os colegas (com a turma toda, permanece sozinho, apenas com alguns, interação de forma independente ou dependente).
(EIO2/03E009) Conhece diferentes grupos familiares, seus costumes, fatos importantes sobre seu nascimento e desenvolvimento, a história dos seus familiares e de sua comunidade (tempo histórico, história, pertencimento). <ul style="list-style-type: none">• Reconhece pessoas que fazem parte da sua convivência diária;• Identifica os membros que compõe sua família, e a sua rotina familiar;• Relata, quando solicitado, o nome de familiares mais próximos (pai, mãe, irmãos, avós).
CAMPO DE EXPERIÊNCIAS: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS
(EIO2/03CG01) Apropria-se de gestos e movimentos de sua cultura no cuidado de si e nos jogos e brincadeiras. <ul style="list-style-type: none">• Participa de brincadeiras com cantigas, rimas, histórias, paritendas ou outras situações que envolvam movimentos corporais;• Demonstra domínio corporal, controlando seus gestos e movimentos nas mais variadas atividades propostas que envolvam os órgãos dos sentidos, as percepções e o esquema corporal;• Identifica a função social dos objetos e seu uso no cotidiano e nas relações sociais.
(EIO2/03CG02) Desloca seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora...; ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas. <ul style="list-style-type: none">• Orienta-se no espaço executando comandos dados pelo professor (na frente de, atrás de, separado e junto, entre, em cima de e embaixo de, dentro de, fora de e etc.);• Percebe no espaço / objetos / alimentos / brinquedos colocados em cima, embaixo, ao lado, dentro, fora etc;• Utiliza-se verbalmente das noções espaciais ao conversar / brincar / realizar atividades.
(EIO2/03CG03) Explora formas de deslocamento no espaço (pula, salta, dança) combinando movimentos e seguindo orientações.



MUNICÍPIO DE TOLEDO Estado do Paraná Secretaria Municipal da Educação



<ul style="list-style-type: none">Realiza atividades motoras com destreza, executando movimentos fundamentais em diferentes propostas de deslocamento corporal (caminha, corre, sobe, desce, pula, senta, levanta, rola, gira, balança, equilibra-se, salta com um pé, desce e sobe escadas com ou sem apoio, lança objetos, pega, etc.)Agrada-lhe brincadeiras e jogos corporais como, roda, dança, jogos de imitação, contar e ouvir histórias;Compreende e segue orientações para diferentes formas de deslocamento.
<p>(Ei02/03CG04) Demonstra progressiva independência no cuidado do seu corpo.</p> <ul style="list-style-type: none">Participa de momentos de cuidados de si mesmo executando ações simples relacionadas a sua higiene corporal, bem como nos momentos de alimentação, com auxílio do professor;Demonstra com gestos ou palavras as necessidades do próprio corpo (fome, frio, calor, sono, sede e outras necessidades fisiológicas) solicitando auxílio do professor, quando necessário.
<p>(Ei02/03CG05) Desenvolve progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros.</p> <ul style="list-style-type: none">Participa de jogos e atividades de montar, empilhar, encaixar, rasgar, picotar, desenhar, modelar, folhear, amassar, rabiscar, recortar com diferentes recursos e suportes;Coordena movimentos com as mãos em atividades que exijam habilidades manuais (linha, lá, canudinhos, argola e inicia o uso da tesoura), marcas gráficas (dedos, mãos) para uso de diferentes instrumentos gráficos (pincel grosso, pincel rolinho, giz de cera, e outros materiais);Explora, folheia as páginas de um livro, jornal, revistas com crescente habilidade.
<p>CAMPO DE EXPERIÊNCIAS: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS</p>
<p>(Ei02/03TS01) Cria som com materiais, objetos e instrumentos musicais, para acompanhar diversos ritmos de música.</p> <ul style="list-style-type: none">Reconhece sons dos objetos sonoros, de alguns instrumentos musicais e cria sons usando partes de seu corpo;Percebe as estruturas rítmicas para expressar-se corporalmente por meio dança, brincadeiras cantadas, cantigas de roda e outros que exijam movimentos;Percebe, com o auxílio do professor, as propriedades do som em atividades (altura, densidade, duração, timbre, sons fortes, sons fracos).
<p>(Ei02/03TS02) Utiliza materiais variados com possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.</p> <ul style="list-style-type: none">Observa e manipula objetos identificando características variadas como: cor, textura, tamanho, forma, odor, utilidade e outros;Explora jogos de encaixe e de construção, identificando cores, formas, texturas e volume;Manipula diversos materiais das artes plásticas (modelagem, pintura, desenho) e das artes visuais (textura, linha, cor e forma);Cuida e aprecia a sua própria produção e a dos colegas.
<p>(Ei02/03TS03) Utiliza diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias.</p> <ul style="list-style-type: none">Participa de atividades musicais cantando e se expressando conforme o ritmo proposto;Memoriza e reproduz canções (ou parte delas) explorando suas possibilidades vocais;Aprecia produções audiovisuais como musicais, brinquedos e brincadeiras cantadas, teatro de fantoches, etc.



MUNICÍPIO DE TOLEDO Estado do Paraná Secretaria Municipal da Educação



CAMPO DE EXPERIÊNCIAS: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO
<p>(EI02/03EF01) Dialoga com crianças e adultos, expressando seus desejos, necessidades, sentimentos e opiniões.</p> <ul style="list-style-type: none">• Comunica-se verbalmente (faz tentativas/ tende a comunicar-se por gestos) e possui um vocabulário amplo (reduzido/de difícil entendimento) articulando as palavras com clareza;• Expõe ideias, elabora perguntas e repostas de acordo com os diversos contextos que participa;• Interage com outras crianças, fazendo uso da linguagem oral (ou tenta se fazer entender) e compreende o que lhe é dito bem como as intenções na fala;• Percebe o uso social da linguagem oral e escrita como meio de comunicação e diálogo nas relações sociais (expressões de cortesia, usando verbos/adjetivos).
<p>(EI02/03EF02) Identifica e cria diferentes sons e reconhece rimas e aliterações em cantigas de roda e textos poéticos.</p> <ul style="list-style-type: none">• Agrade-lhe ouvir poesias, parlendas, histórias e brincadeiras, produzindo diferentes entonações e ritmos;• Declama textos poéticos, parlendas, trava-línguas, quadrinhas, entre outros, com auxílio do professor.
<p>(EI02/03EF03) Demonstra interesse e atenção ao ouvir a leitura de histórias e outros textos, diferenciando escrita de ilustrações, e acompanhando, com orientação do adulto leitor, a direção da leitura (de cima para baixo, da esquerda para a direita).</p> <ul style="list-style-type: none">• Percebe que as ilustrações dos livros têm relação com o que está escrito, diferencia desenho de letra e percebe que as palavras representam ideias;• Agrade-lhe ouvir, visualizar e apreciar histórias;• Percebe, com a ajuda do professor, a direção da leitura e o ímita, ao contar histórias com o apoio de livros.
<p>(EI02/03EF04) Formula e responde perguntas sobre fatos da história narrada, identificando cenários, personagens e principais acontecimentos.</p> <ul style="list-style-type: none">• Reconhece cenários, personagens e responde perguntas sobre a história, identificando-os pelo nome;• Brinca de imitar personagens, oraliza sobre fatos e ou acontecimentos e participa de narrativas compreendendo o significado de novas palavras.
<p>(EI02/03EF05) Relata experiências e fatos acontecidos, histórias ouvidas, filmes ou peças teatrais assistidos etc.</p> <p>Reconta histórias ouvidas, filmes e/ou peças de teatro, identificando personagens e elementos do enredo;</p> <p>Percebe a ideia principal em histórias, filmes, entre outros e relata-a, quando solicitado;</p> <p>Participa de conversas expressando-se verbalmente, relatando suas experiências pessoais em grandes e pequenos grupos e ouve o relato dos colegas;</p> <p>Faz solicitações e atende pedidos, ouve recados e os repassa, quando solicitado.</p>
<p>(EI02/03EF06) Cria e conta histórias oralmente, com base em imagens ou temas sugeridos.</p> <ul style="list-style-type: none">• Nomeia objetos, pessoas, personagens, fotografias e gravuras em livros e outros materiais;• Reconta histórias ao brincar de faz de conta e conta ou cria histórias com ou sem apoio de imagens;• Expressa-se de maneira compreensível, denomina o que vê e o que faz, reproduz a história ouvida (ou parte dela) mantendo a sequência dos fatos.



MUNICÍPIO DE TOLEDO Estado do Paraná Secretaria Municipal da Educação



<p>(E102/03EF07) Manuseia diferentes portadores textuais, demonstrando reconhecer seus usos sociais.</p> <ul style="list-style-type: none">• Percebe, com auxílio do professor, o uso social de revistas, jornais, livros, cartazes;• Identifica o próprio nome em diferentes suportes textuais (crachás, listas de chamada, painel de aniversário, ajudante do dia...);• Identifica os meios de comunicação utilizados no cotidiano.
<p>(E102/03EF08) Manipula textos e participa de situações de escuta para ampliar seu contato com diferentes gêneros discursivos (parlendas, histórias de aventura, tirinhas, cartazes de sala, cardápios, notícias etc.).</p> <ul style="list-style-type: none">• Aprecia e participa de momentos de contação de histórias com diferentes recursos;• Demonstra preferência por determinados temas e realiza pseudoleitura (a sua maneira);• Participa de atividades com parlendas, quadrinhas ou textos curtos, memorizando-os e reproduzindo, quando solicitado.
<p>(E102/03EF09) Manuseia diferentes instrumentos e suportes de escrita para desenhar, traçar letras e outros sinais gráficos.</p> <ul style="list-style-type: none">• Faz uso de garatuças com intenção de comunicação escrita /conhece a escrita do seu nome / identifica-o entre os demais com ou sem auxílio;• Produz marcas gráficas com diferentes materiais e instrumentos (uso do lápis, canetinhas, giz, carvão) em diferentes suportes de escrita (papel, cartolina, parede, chão).• Percebe a diferença entre letras e números nos mais diversos contextos;• Faz tentativas de escrita do nome;
<p>CAMPO DE EXPERIÊNCIAS: ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES</p>
<p>(E102/03ET01) Explora e descreve semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos objetos (textura, massa, tamanho).</p> <ul style="list-style-type: none">• Organiza progressivamente brinquedos e outros materiais, comparando e descrevendo semelhanças e diferenças, realiza classificações simples, compara, organiza, sequencia, ordena materiais e objetos variados;• Manipula objetos e brinquedos explorando suas características, propriedades e possibilidades (empilhar, rolar, encaixar);• Realiza classificação em diferentes situações de acordo com critérios: capacidade, volume, cor, massa e comprimento;• Percebe no meio natural e social, as formas geométricas.
<p>(E102/03ET02) Observa, relata e descreve incidentes do cotidiano e fenômenos naturais (luz solar, vento, chuva etc.).</p> <ul style="list-style-type: none">• Identifica e discorre sobre elementos e fenômenos da natureza (chuva, vento, luz solar, sombra, arco-íris, nuvens, relâmpago e trovão);• Reconhece o tipo de vestuário mais adequado para usar conforme o clima;• Percebe o sol como fonte primária de luz e calor, responsável pelo dia e a noite;• Percebe a importância da água para os seres vivos;• Percebe a necessidade do cuidado com o meio ambiente e sua preservação para os seres vivos. Identifica e participa de ações possíveis.
<p>(E102/03ET03) Compartilha, com outras crianças, situações de cuidado de plantas e animais nos espaços da instituição e fora dela.)</p> <p>(E102/03ET09) Conhece animais e plantas percebendo a existência de diferentes tipos de seres vivos, seu habitat e suas características.</p>



MUNICÍPIO DE TOLEDO Estado do Paraná Secretaria Municipal da Educação



<ul style="list-style-type: none">• Identifica insetos, animais domésticos e plantas do seu entorno;• Identifica o que é alimento natural e industrializado;• Percebe-se como parte do meio ambiente e que precisa cuidá-lo;• Diferencia homem, mulher, criança / identifica tipos de moradia, transporte e meios de comunicação que utiliza no seu cotidiano.
<p>(EI02/03ET04) Identifica relações espaciais (dentro e fora, em cima, embaixo, acima, abaixo, entre e do lado) e temporais (antes, durante e depois).</p> <ul style="list-style-type: none">• Identifica e realiza ações de deslocamento do seu corpo e de objetos no espaço com auxílio do professor (desce, subi, anda para frente, para trás, para o lado, dentro de, fora de, em cima de, embaixo de, por baixo de, ao lado de, perto de, longe de);• Percebe a sequência temporal com auxílio do professor: dia e noite, antes e depois, lento e rápido, agora, durante, já, daqui a pouco, ontem, hoje, amanhã.
<p>(EI02/03ET05) Classifica objetos, considerando determinado atributo (tamanho, cor, forma etc.).</p> <ul style="list-style-type: none">• Agrupa, organiza, classifica, conhece objetos e instrumentos (medidas, peso, medida de valor) por semelhanças, utiliza critérios (forma, medida, cor, uso) e reconhece seu uso social;• Compara elementos ou objetos a partir de semelhanças ou diferenças com auxílio do professor;• Demonstra ter a noção do o que é leve, pesado, alto, baixo o que tem mais, menos, etc;• Reconhece as cores e as nomeia em situações do cotidiano.
<p>(EI02/03ET06) Utiliza conceitos básicos de tempo (agora, antes, durante, depois, ontem, hoje, amanhã, lento, rápido, depressa, devagar).</p> <ul style="list-style-type: none">• Percebe o agora e o depois nos diferentes momentos do cotidiano, construindo referências para apoiar sua percepção do tempo com auxílio do professor;• Demonstra perceber que a rotina da sala de aula está ligada as noções de tempo e seus ritmos biológicos, percebendo a sequência dos fatos em sua rotina diária (alimentar-se, brincar, descansar, escovar os dentes);• Utiliza-se, na fala, destes conceitos para referir-se as questões de tempo.
<p>(EI02/03ET07) Conta oralmente objetos, pessoas, livros etc., em contextos diversos.</p> <p>(EI02/03ET08) Registra com números a quantidade de crianças (meninas e meninos, presentes e ausentes) e a quantidade de objetos da mesma natureza (bonecas, bolas, livros, etc.).</p> <ul style="list-style-type: none">• Usa a contagem em situações de manipulação de objetos, brinquedos, brincadeiras que envolvam a sequência numérica mesmo que desordenadamente;• Identifica os números nas cantigas, nos livros, nos rótulos nas atividades propostas;• Manipula, explora, organiza brinquedos e outros materiais em agrupamentos, realizando a contagem estabelecendo correspondência biunívoca (um objeto para cada quantidade) com auxílio do professor.



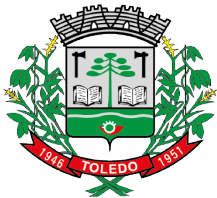
MUNICÍPIO DE TOLEDO Estado do Paraná Secretaria Municipal da Educação

PARECER AVALIATIVO

1) DADOS DA INSTITUIÇÃO CMEI: ENDEREÇO: TELEFONE: PROFESSORES/AS: DIRETOR/A:	E-MAIL:
2) DADOS DO EDUCANDO NOME: REGISTRO DE MATRÍCULA NO SERE WEB: DATA DE NASCIMENTO: FILIAÇÃO: TURMA:	DATA DA MATRÍCULA: TURNO:

3) AVALIAÇÃO REFERENTE AO 1º SEMESTRE DE _____

CAMPO DE EXPERIÊNCIAS	OBSERVAÇÕES
O eu, o outro e o nós	
Corpo, gestos e movimentos	
Traços, sons, cores e formas	
Escuta, fala, pensamento e imaginação	
Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações	



MUNICÍPIO DE TOLEDO

Estado do Paraná

Secretaria Municipal da Educação

4) OBSERVAÇÕES COMPLEMENTARES:

O/A educando/a tem atendimento educacional especializado? _____

() Fonoaudiologia () Neuropediatria () Psicologia () Psicopedagogia () Terapia ocupacional

() Outros. Qual? _____

É acompanhado por algum serviço especializado? _____

() APADA () APAE () CAEDV () CAPS () CRAS/CREAS () Casa Lar/ Abrigo () Outros

Qual ? _____

Necessita de: () Mobiliário Adaptado () Material Pedagógico Adaptado () Professor/a Auxiliar

Outras informações complementares: _____

Em caso de resposta afirmativa, anexar a este parecer avaliativo os laudos e pareceres dos profissionais ou instituições competentes que comprovem o atendimento.

Toledo, ____/____/____.

Professor (a)

Professor (a)

Professor (a)

Direção do CMEI

Assinatura do pai/mãe ou responsável legal pelo educando/a

PARECER AVALIATIVO



MUNICÍPIO DE TOLEDO
Estado do Paraná
Secretaria Municipal da Educação

4) OBSERVAÇÕES COMPLEMENTARES:

O/A educando/a tem atendimento educacional especializado? _____

() Fonoaudiologia () Neuropediatria () Psicologia () Psicopedagogia () Terapia ocupacional

() Outros. Qual? _____

É acompanhado por algum serviço especializado? _____

() APADA () APAE () CAEDV () CAPS () CRAS/CREAS () Casa Lar/ Abrigo () Outros

Qual ? _____

Necessita de: () Mobiliário Adaptado () Material Pedagógico Adaptado () Professor/a Auxiliar

Outras informações complementares: _____

Em caso de resposta afirmativa, anexar a este parecer avaliativo os laudos e pareceres dos profissionais ou instituições competentes que comprovem o atendimento.

Toledo, ____/____/____.

Professor (a)

Professor (a)

Professor (a)

Direção do CMEI

Assinatura do pai/mãe ou responsável legal pelo educando/a



ÓRGÃO OFICIAL ELETRÔNICO DO MUNICÍPIO DE TOLEDO

LEI Nº. 2.022, DE 16 DE MARÇO DE 2010

ÓRGÃO OFICIAL CERTIFICADO DIGITALMENTE

A Secretaria de Comunicação de Toledo (PR) dá garantia da autenticidade deste documento, desde que visualizado através do site www.toledo.pr.gov.br

Ano XI

Toledo, 16 de Dezembro de 2020

Edição nº 2.784

Página 41 de 48

ATOS DO PODER LEGISLATIVO



CÂMARA MUNICIPAL DE TOLEDO

Estado do Paraná

PAUTA DA PRIMEIRA SESSÃO PREPARATÓRIA I SESSÃO LEGISLATIVA XVII LEGISLATURA

Teatro Municipal de Toledo
15 horas do dia 1º de janeiro de 2021

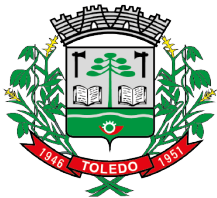
SESSÃO PREPARATÓRIA

INAUGURAÇÃO DA PRIMEIRA SESSÃO LEGISLATIVA DA XVII LEGISLATURA

POSSE DOS PARLAMENTARES

ELEIÇÃO E POSSE DOS MEMBROS DA MESA

ANTONIO ZÓIO
Presidente da Câmara Municipal



ÓRGÃO OFICIAL ELETRÔNICO DO MUNICÍPIO DE TOLEDO

LEI Nº. 2.022, DE 16 DE MARÇO DE 2010

ÓRGÃO OFICIAL CERTIFICADO DIGITALMENTE

A Secretaria de Comunicação de Toledo (PR) dá garantia da autenticidade deste documento, desde que visualizado através do site www.toledo.pr.gov.br

Ano XI

Toledo, 16 de Dezembro de 2020

Edição nº 2.784

Página 42 de 48



CÂMARA MUNICIPAL DE TOLEDO

Estado do Paraná

PAUTA DA PRIMEIRA SESSÃO SOLENE

I SESSÃO LEGISLATIVA
XVII LEGISLATURA

Teatro Municipal de Toledo
16 horas do dia 1º de janeiro de 2021
(após a primeira sessão preparatória)

SESSÃO SOLENE

POSSE DO PREFEITO E DO VICE-PREFEITO

ANTONIO ZÓIO

Presidente da Câmara Municipal



ÓRGÃO OFICIAL ELETRÔNICO DO MUNICÍPIO DE TOLEDO

LEI Nº. 2.022, DE 16 DE MARÇO DE 2010

ÓRGÃO OFICIAL CERTIFICADO DIGITALMENTE

A Secretaria de Comunicação de Toledo (PR) dá garantia da autenticidade deste documento, desde que visualizado através do site

www.toledo.pr.gov.br

Ano XI

Toledo, 16 de Dezembro de 2020

Edição nº 2.784

Página 43 de 48

PORTARIA Nº 132, de 15 de dezembro de 2020

Declara ponto facultativo no expediente da Câmara Municipal.

O Presidente da Câmara Municipal de Toledo, no uso das atribuições que lhe conferem disposições regimentais,

RESOLVE:

Art. 1º - Declarar ponto facultativo no expediente da Câmara Municipal de Toledo;

Art. 2º - Fica declarado ponto facultativo no expediente da Câmara Municipal de Toledo nos seguintes dias:

I - de 22 a 24 de dezembro de 2020;

II - de 28 a 31 de dezembro de 2020.

Art. 3º - Esta Portaria entra em vigor na data de sua publicação.

Gabinete do Presidente, 15 de dezembro de 2020.

ANTONIO ZÓIO

Presidente da Câmara Municipal

ATA DA 43ª SESSÃO ORDINÁRIA DA QUARTA SESSÃO LEGISLATIVA DA DÉCIMA SEXTA LEGISLATURA

Aos sete dias do mês de dezembro do ano de dois mil e vinte (07.12.2020), segunda-feira, às quatorze horas e três minutos (14h03min), no Auditório e Plenário Edílio Ferreira da Câmara Municipal de Toledo, Estado do Paraná, realizou-se a Quadragésima Terceira Sessão Ordinária, da Quarta Sessão Legislativa, da Décima Sexta Legislatura, sob a direção do vereador Antonio Zóio, presidente do Legislativo, e secretariada pelo vereador Leocildes Bisognin, primeiro-secretário. Registraram presença os seguintes parlamentares: Ademar Dorfschmidt, Airton Savello, Antonio Zóio, Corazza Neto, Edmundo Fernandes, Gabriel Baierle, Genivaldo Paes, Janice Salvador, Leocildes Bisognin, Marcos Zanetti, Marli do Esporte, Marly Zanete, Olinda Fiorentin, Pedro Varela, Renato Reimann, Vagner Delabio, Valtencir Careca e Walmor Lodi. Havendo quórum legal, o presidente conclamou a proteção de Deus e declarou abertos os trabalhos da sessão. Em seguida, o presidente convidou os presentes para que se posicionassem adequadamente para a execução do Hino Nacional Brasileiro. O vereador Leandro Moura estava ausente. **PEQUENO EXPEDIENTE** – Inicialmente, o presidente informou que o Legislativo recebeu outras correspondências disponíveis, na sua íntegra, no site da Câmara Municipal. Tendo o presidente iniciado a parte dos Comunicados ao Plenário, o primeiro-secretário comunicou que diante da disponibilização na rede interna de computadores das atas da décima segunda sessão extraordinária e quadragésima segunda sessão ordinária, realizadas nos dias 25 e 30 de novembro, respectivamente, e ausência de impugnação, foram consideradas aprovadas. Dando sequência, informou que as Comissões de Legislação e Redação (CLR), de Finanças e Orçamento (CFO), de Trabalho, Administração e Serviços Públicos (CTA), de Cultura, Educação e Desporto (CEC) e de Saúde, Seguridade Social e Cidadania (CSS) se reuniram para analisar os Projetos de Lei nº 76, 97, 98, 102 e 110, de 2020, e, por intermédio dos pareceres de seus relatores nomeados, manifestaram-se pela aprovação dos referidos Projetos. Desta forma, estavam asseguradas a discussão e votação para deliberação na sessão. Por fim, informou que, a vista de constar na pauta da Ordem do Dia desta sessão, para deliberação em primeiro turno, o Projeto de Lei nº 97, de 2020, de autoria do Poder Executivo, que estima a receita e fixa a despesa do Município de Toledo, para o exercício de 2021, não haveria a parte da sessão destinada ao Grande Expediente, nos termos regimentais. De imediato, o presidente



ÓRGÃO OFICIAL ELETRÔNICO DO MUNICÍPIO DE TOLEDO

LEI Nº. 2.022, DE 16 DE MARÇO DE 2010

ÓRGÃO OFICIAL CERTIFICADO DIGITALMENTE

A Secretaria de Comunicação de Toledo (PR) dá garantia da autenticidade deste documento, desde que visualizado através do site

www.toledo.pr.gov.br

Ano XI

Toledo, 16 de Dezembro de 2020

Edição nº 2.784

Página 44 de 48

deu início a apresentação de matérias, solicitando ao primeiro-secretário que fizesse a leitura das ementas. **PROJETOS DE LEI – nº 120, de 2020**, do parlamentar Marcos Zanetti, que declara de utilidade pública a A.R.L.S. Aliança Universitária N 4437; **nº 121, de 2020**, da Parlamentar Marli do Esporte, que declara de utilidade pública a Liga Metropolitana de Toledo; **nº 122, de 2020**, do Poder Executivo, que institui, no âmbito do Município de Toledo, o Conselho Municipal do Trabalho, Emprego e Renda – COMTER e o Fundo Municipal do Trabalho; **nº 123, de 2020**, do Poder Executivo, que dispõe sobre a instituição e a cobrança de Contribuição de Melhoria em decorrência da execução de obras públicas pelo Município de Toledo; e **nº 124, de 2020**, do Poder Executivo, que autoriza o Executivo municipal a firmar Contrato de Parceria, resultante de Memorando de Entendimentos, com a Associação Paranaense de Cultura – APC, mantenedora da Pontifícia Universidade Católica do Paraná – PUCPR – Campus Toledo, e com a HOESP – Associação Beneficente de Saúde do Oeste do Paraná, e a cumprir as obrigações a serem nele atribuídas ao Município de Toledo. Após isto, o presidente solicitou aos Líderes de Blocos e Bancadas que indicassem, no prazo de três dias, membro para compor a comissão especial para análise do Projeto de Lei nº 124, de 2020. Concluída a apresentação dos projetos de lei, o presidente os encaminhou à apreciação das comissões competentes. **INDICAÇÕES – nº 782, de 2020**, do parlamentar Ademar Dorfschmidt: Arquivada nos termos da alínea “e” do inciso II do § 1º do art. 174 do Regimento Interno; **nº 783, de 2020**, do parlamentar Airton Savello: reforma no Centro de Saúde Dr. Federico Patiño Cruzatti, localizado junto ao CAIC, no Jardim Maracanã, bairro Vila Pioneiro; **nº 784, de 2020**, do parlamentar Corazza Neto: alteração de data de comemoração do aniversário do Município de Toledo; **nº 785, de 2020**, do parlamentar Corazza Neto: realização de consulta prévia à comissão competente do Poder Legislativo sobre a legalidade das licitações promovidas pelo Poder Executivo; **nº 786, de 2020**, do parlamentar Edmundo Fernandes: realização de recapeamento asfáltico da Rua dos Pioneiros, localizado no Jardim Bressan; **nº 787, de 2020**, do parlamentar Edmundo Fernandes: realização de reforma na Unidade Básica de Saúde Ângelo Pancera, do Jardim Pancera; **nº 788, de 2020**, do parlamentar Leocliedes Bisognin: implantação de cobertura no ponto de táxi do Terminal Rodoviário Alcido Leonardi; **nº 789, de 2020**, da parlamentar Marli do Esporte: instalação de cobertura externa na Unidade Básica de Saúde do Loteamento Parque Residencial Cosmos, no bairro Jardim Coopagro; **nº 790, de 2020**, da parlamentar Marli do Esporte: realização de reparos no asfalto na Rua Mané Garrincha, em frente a entrada da Sanga Panambi, na Vila Industrial; **nº 791, de 2020**, da parlamentar Marli do Esporte: instalação de cobertura externa na Unidade Básica de Saúde do Jardim Porto Alegre; **nº 792, de 2020**, do parlamentar Pedro Varela: substituição das grades do Cemitério Municipal Jardim da Saudade por muros; **nº 793, de 2020**, do parlamentar Pedro Varela: construção de muro de arrimo na Associação de Moradores e Amigos Nossa Senhora do Roccio; **nº 794, de 2020**, do parlamentar Valtencir Careca: Arquivada nos termos do inciso I do § 1º do art. 174 do Regimento Interno. Concluída a apresentação das indicações, o presidente as encaminhou ao Chefe do Poder Executivo. **REQUERIMENTOS SUJEITOS A DESPACHO DO PRESIDENTE – nº 91, de 2020**, do Parlamentar Leocliedes Bisognin, que solicita informações sobre o Kit Alimento que foi distribuído durante o auge da pandemia na rede pública de ensino Municipal; e **nº 92, de 2020**, do Parlamentar Leocliedes Bisognin, que solicita informações acerca dos frequentes incêndios que estão ocorrendo no aterro sanitário Municipal. Após a apresentação dos requerimentos, o presidente determinou ao Departamento Legislativo que procedesse os devidos encaminhamentos. **GRANDE EXPEDIENTE –** À vista de constar na pauta da Ordem do Dia desta sessão, para deliberação em primeiro turno, o Projeto de Lei nº 97, de 2020, de autoria do Poder Executivo, que estima a receita e fixa a despesa do Município de Toledo, para o exercício de 2021, não haveria a parte da sessão destinada ao Grande Expediente, nos termos regimentais. **ORDEM DO DIA –** Constatada a ausência do vereador Leandro Moura e confirmada a presença dos demais parlamentares e havendo quórum, deu-se início à Ordem do Dia. **MATÉRIAS EM SEGUNDO TURNO – Projeto de Lei nº 84, de 2020**, do Poder Executivo, que autoriza o Município de Toledo a efetuar a terceirização da prestação de serviços. Na ausência de inscrições para discussão do projeto, passou-se a votação. Colocado em segunda votação global, o Projeto de Lei foi aprovado por unanimidade. **Projeto de Lei nº 93, de 2020**, do Poder Executivo, que revoga dispositivo da legislação sobre o estacionamento regulamentado para veículos na cidade de Toledo. Na ausência de inscrições para discussão do projeto, passou-se a votação. Colocado em segunda votação global, o Projeto de Lei foi aprovado por unanimidade. Concluída as votações das matérias em segundo turno, o presidente cientificou o Plenário de que os Projetos de Lei nº 84 e 93, de 2020, com deliberação favorável em turno final na sessão, seriam encaminhados em forma de autógrafos ao Chefe do Poder Executivo. Em seguida, o presidente suspendeu a sessão, retomando os trabalhos na sequência. **Projeto de Resolução nº 13, de 2020**, da Mesa, que revoga



ÓRGÃO OFICIAL ELETRÔNICO DO MUNICÍPIO DE TOLEDO

LEI Nº. 2.022, DE 16 DE MARÇO DE 2010

ÓRGÃO OFICIAL CERTIFICADO DIGITALMENTE

A Secretaria de Comunicação de Toledo (PR) dá garantia da autenticidade deste documento, desde que visualizado através do site

www.toledo.pr.gov.br

Ano XI

Toledo, 16 de Dezembro de 2020

Edição nº 2.784

Página 45 de 48

a Resolução nº 4, de 18 de maio de 2020, que dispõe sobre as faltas às sessões da Câmara ou às reuniões das comissões dos parlamentares que se enquadrem no grupo de risco para o COVID-19. Na ausência de inscrições para discussão do projeto, passou-se a votação. Colocado em segunda votação global, o Projeto de Resolução foi aprovado por unanimidade. Concluída a votação da matéria em segundo turno, o presidente cientificou o Plenário que a Resolução relativa ao Projeto de Resolução nº 13, de 2020, seria promulgada no final da sessão ordinária. **MATÉRIAS EM PRIMEIRO TURNO – Projeto de Lei nº 76, de 2020**, da Mesa, que dispõe sobre o Sistema de Controle Interno, Correição e Ouvidoria do Poder Legislativo do Município de Toledo. Na ausência de inscrições para discussão do projeto, passou-se a votação. Colocado em primeira votação global, o Projeto de Lei foi aprovado por maioria, sendo dezesseis votos favoráveis e um contrário (16x1). O Vereador Leocides Bisognin votou contrário ao projeto. Concluída a votação, o vereador Leocides Bisognin fez uso da palavra para declarar seu voto (00:26:00)*. **Projeto de Lei nº 97, de 2020**, do Poder Executivo, que estima a receita e fixa a despesa do Município de Toledo, para o exercício de 2021. Para discussão, os vereadores Leocides Bisognin e Janice Salvador, devidamente inscritos, fizeram o uso da palavra (00:28:48)*. Colocado em primeira votação global, o Projeto de Lei foi aprovado por unanimidade. **Projeto de Lei nº 98, de 2020**, do Parlamentar Wagner Delabio, que dispõe sobre a Educação Domiciliar (Homeschooling) no Município de Toledo. Para discussão, vereadora Marli do Esporte e o vereador Marcos Zanetti, devidamente inscritos, fizeram o uso da palavra (00:41:18)*. Para discussão, o vereador Wagner Delabio, autor do projeto, fez o uso da palavra (00:52:32)*. Colocado em primeira votação global, o Projeto de Lei foi aprovado por maioria, sendo doze votos favoráveis e cinco contrários (12x5). Votaram contrários ao Projeto os seguintes parlamentares: Corazza Neto, Marcos Zanetti, Marli do Esporte, Marly Zanete e Olinda Fiorentin. Concluída a votação, os parlamentares Leocides Bisognin, Janice Salvador, Olinda Fiorentin, Marli do Esporte, Marcos Zanetti, Genivaldo Paes, Wagner Delabio, Ademar Dofschmidt e Valtencir Careca fizeram uso da palavra para declarar seu voto (00:58:53)*. **Projeto de Lei nº 102, de 2020**, do Parlamentar Wagner Delabio, que reconhece a visão monocular como deficiência sensorial do tipo visual no âmbito do Município de Toledo. Para discussão, a vereadora Marli do Esporte, devidamente inscrita, fez o uso da palavra (01:20:19)*. Para discussão, o vereador Wagner Delabio, autor do projeto, fez o uso da palavra (01:24:23)*. Colocado em primeira votação global, o Projeto de Lei foi aprovado por maioria, sendo dezesseis votos favoráveis e um contrário (16x1). A vereadora Marli do Esporte votou contrário. Concluídas as votações das matérias em primeiro turno, o presidente cientificou o Plenário de que os Projetos de Lei nº 76, 97, 98, 102 e 110, de 2020, aprovados em primeiro turno na sessão, seriam apreciados em turno final na Ordem do Dia da sessão subsequente. **PROMULGAÇÃO DE RESOLUÇÃO** – Na sequência, o presidente fez a promulgação da **Resolução nº 15**, de 7 de dezembro de 2020, relativa ao Projeto de Resolução nº 13, de 2020, que revoga a Resolução nº 4, de 18 de maio de 2020, que dispõe sobre as faltas às sessões da Câmara ou às reuniões das comissões dos parlamentares que se enquadrem no grupo de risco para o COVID-19. Concluída a promulgação, o presidente determinou ao Departamento Legislativo que providenciasse a publicação das resoluções no Órgão Oficial do Município de Toledo. **COMUNICAÇÕES PARLAMENTARES** – Para o pronunciamento dos líderes de blocos, de bancadas, do governo e da oposição, nenhum parlamentar fez uso da palavra. Para a fala dos Parlamentares, fizeram uso da palavra os seguintes vereadores: Janice Salvador, Leocides Bisognin, Marcos Zanetti, Marli do Esporte, Marly Zanete, Olinda Fiorentin, Wagner Delabio, Ademar Dofschmidt e Corazza Neto (01:37:10)*. Cumprida a finalidade da sessão ordinária e nada mais havendo para ser tratado, o primeiro-secretário da Câmara, vereador Leocides Bisognin, declarou encerrados os trabalhos às dezesseis horas e trinta e sete minutos (16h37min), determinando a lavratura desta ata, que segue assinada por ele e pelo presidente, vereador Antonio Zóio.

ANTONIO ZÓIO
Presidente

LEOCLIDES BISOGNIN
Primeiro-Secretário

APROVADA INDEPENDENTE DE VOTAÇÃO
(Regimento Interno, art. 110, § 1º)
SALA DAS SESSÕES, 14 de dezembro de 2020

Presidente do Legislativo



ÓRGÃO OFICIAL ELETRÔNICO DO MUNICÍPIO DE TOLEDO

LEI Nº. 2.022, DE 16 DE MARÇO DE 2010

ÓRGÃO OFICIAL CERTIFICADO DIGITALMENTE

A Secretaria de Comunicação de Toledo (PR) dá garantia da autenticidade deste documento, desde que visualizado através do site

www.toledo.pr.gov.br

Ano XI

Toledo, 16 de Dezembro de 2020

Edição nº 2.784

Página 46 de 48

ATOS DE CONSELHOS E OUTROS



MUNICÍPIO DE TOLEDO ESTADO DO PARANÁ CONSELHO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO DE TOLEDO

EDITAL DE CONVOCAÇÃO Nº 10/2020 - CME REUNIÃO EXTRAORDINÁRIA - DEZEMBRO/2020

A Presidente do Conselho Municipal de Educação – CME/Toledo, homologada pela Portaria nº 324/2019, **convoca todos os Conselheiros e as Conselheiras Titulares**, e **convida os Conselheiros e as Conselheiras Suplentes**, para a **Reunião Extraordinária** do mês de **DEZEMBRO de 2020**, deste CME/Toledo:

- **Sessão dia:** 17 de dezembro de 2020.
- **Horário:** início às 8h horas, com Sessão Plenária no dia 17 de dezembro, quinta-feira.
- **Local:** Hangout Meet – Plataforma Virtual

Ordem do Dia:

1 - Processo já distribuído:

1.1 - CEB e CLN - Processo nº 020/2020 - Assunto: Normas Complementares e Orientações Pedagógicas para o retorno às aulas presenciais, Pós-pandemia causada pelo novo Coronavírus - Covid -19, e outras providências.

Relatores CEB: Leandro de Araújo Crestani e Fabrícia Nogueira

Relatores CLN: Adriano Aloísio Kliemann, Aline Keryn Pin e André Luiz Müller

2 - Processos Novos já distribuídos:

2.1 – CLN – Processo nº 039/2020 – Assunto: Renovação do Credenciamento da Mantenedora do Sistema Elite de Ensino - Colégio Alfa Premium – Para a oferta da Educação Infantil nas Etapas Creche e Pré-Escola.

Relator: Valdemir Domingues Fernandes Ladeia;

2.2 - CEB - Processo nº 040/2020 - Assunto: Renovação da Autorização de Funcionamento da Educação Especial no Atendimento Educacional Especializado – AEE em Sala de Recursos Multifuncional – SRM, na Escola Municipal Carlos Friedrich.

Relatora: Fabrícia Nogueira;

2.3 - CEB - Processo nº 041/2020 – Assunto: Renovação da Autorização de Funcionamento da Educação Especial no Atendimento Educacional Especializado – AEE em Sala de Recursos Multifuncional – SRM, na Escola Municipal Ecológica Professor Ari Arcássio Gossler.

Relatora: Elissiane Aparecida Zen do Amaral;

2.4 - CEB - Processo nº 042/2020 - Assunto: Normas para a Educação de Jovens e Adultos – EJA – FASE I, do Ensino Fundamental, para o Sistema Municipal de Ensino de Toledo.

Relatores CEB: Eliana de Fátima Buzin e Leandro de Araújo Crestani

Relator da CLN: Adão Geraldo Marinho.

As funções e a participação do Conselheiro e da Conselheira, nos trabalhos do CME, estão amparadas nos termos do § 7.º do Art. 28, da Lei Municipal nº 2.026/2010.

Toledo, 15 de dezembro de 2020.

Eliana de Fátima Buzin
Presidente do CME/Toledo
Portaria nº 324/2019

Senhores e Senhoras:

Conselheiros e Conselheiras Titulares do CME/Convocação (X)

Conselheiros e Conselheiras Suplentes do CME/Convite (X)



RESOLUÇÃO Nº 05, de 15 de Dezembro de 2020.

Delibera pela Aprovação de Alteração do Calendário de Reuniões Ordinárias do Conselho Municipal da Juventude de Toledo (COMJUTO), para o exercício de 2021.

O Conselho Municipal da Juventude de Toledo (COMJUTO), em conformidade com o artigo 9º da Lei Municipal Nº 2.210/2015, em **Reunião Ordinária** realizada no dia **30 de Novembro de 2020**, por videoconferência, em Toledo-PR;

Considerando a situação epidemiológica do país e as novas medidas e ações adotadas e recomendadas pelos Governos Federal, Estadual e Municipal, visando à prevenção, controle e contenção de riscos, à saúde pública em decorrência do Coronavírus (Covid-19);

Considerando o Decreto nº 748 de 16 de março de 2020 que estabelece no âmbito do Município de Toledo, medidas para o enfrentamento da pandemia provocada pelo Coronavírus (COVID-19) e recomenda a não realização de reuniões com aglomerações de pessoas;

Considerando o Decreto nº 758 de 24 de março de 2020 que Decreta situação de emergência no Município de Toledo;

RESOLVE:

Art. 1º - Aprovar alteração do calendário das reuniões ordinárias do COMJUTO, sendo toda última segunda feira útil de cada mês, conforme segue:

29/03 – 17:30 hrs – Realizada por videoconferência

26/04 – 17:30 hrs – Realizada por videoconferência

31/05 – 17:30 hrs – Realizada por videoconferência

28/06 – 17:30 hrs – Realizada por videoconferência

26/07 – 17:30 hrs – Realizada por videoconferência

30/08 – 17:30 hrs – Realizada por videoconferência

27/09 – 17:30 hrs – Realizada por videoconferência

25/10 – 17:30 hrs – Realizada por videoconferência

29/11 – 17:30 hrs – Realizada por videoconferência

Art. 2º - Esta resolução entrará em vigor a partir de sua publicação,



ÓRGÃO OFICIAL ELETRÔNICO DO MUNICÍPIO DE TOLEDO

LEI Nº. 2.022, DE 16 DE MARÇO DE 2010

ÓRGÃO OFICIAL CERTIFICADO DIGITALMENTE

A Secretaria de Comunicação de Toledo (PR) dá garantia da autenticidade deste documento, desde que visualizado através do site www.toledo.pr.gov.br

Ano XI

Toledo, 16 de Dezembro de 2020

Edição nº 2.784

Página 48 de 48



Toledo, 15 de Dezembro de 2020.

Fernanda Fetter
Presidente do COMJUTO

Órgão Oficial Eletrônico do Município de Toledo

Lei nº 2.022, de 16/03/2010

Lucio de Marchi

Prefeito Municipal

Suzi Fernanda Felix de Lira

Secretária de Comunicação

Rua Raimundo Leonardi, 1586

CEP 85900-110

Fone (45) 3055-8932

Toledo – PR

Email: toledopr.diariooficial@gmail.com

Site: www.toledo.pr.gov.br

Edição, publicação e assinatura do sítio eletrônico do município.

Secretaria Municipal de Comunicação

Certificação Digital ICP-BRASIL

A Certificação Digital é um conjunto de tecnologias e procedimentos que visam garantir a validade de um Certificado Digital, a ICP-BRASIL é a infraestrutura Legal Brasileira para Certificação Digital, de acordo com a Medida Provisória 2200 que estabelece e normatiza estas condições. Sendo assim, são considerados legalmente válidos, no âmbito nacional, apenas os certificados emitidos por autoridades credenciais junto à ICP-BRASIL.

Com o uso de Certificados Digitais é possível anexar assinaturas digitais em arquivos digitais e assim atribuir-lhe o status de documento válido e original também de acordo com a Lei 11.419.