



**Secretaria Municipal da Cultura
Toledo – Paraná
7º FESTIVAL DA MÚSICA GOSPEL DE TOLEDO
INTERPRETAÇÃO
25 a 27 de abril de 2014
Teatro Municipal de Toledo**

REGULAMENTO

Artigo 1º – O 7º FESTIVAL DA MÚSICA GOSPEL DE TOLEDO–INTERPRETAÇÃO, âmbito municipal, promoção da Secretaria da Cultura do Município de Toledo, será realizado nos dias **25, 26 e 27 de abril de 2014**, no Teatro Municipal com a **abertura em 25/04/2014, às 20 horas.**

Artigo 2º – O 7º FESTIVAL DA MÚSICA GOSPEL DE TOLEDO–INTERPRETAÇÃO, visa à valorização, ao aprimoramento e ao desenvolvimento da cultura musical, bem como ao incentivo e à integração de forma ecumênica dos valores musicais cristãos.

COMPOSIÇÃO DO FESTIVAL

Artigo 3º – O 7º FESTIVAL DA MÚSICA GOSPEL DE TOLEDO–INTERPRETAÇÃO será composto de três categorias:

- I. Juvenil** - de 12 a 15 anos.
- II. Adulto** - a partir de 16 anos
- III. Especial** - intérpretes que preencham no mínimo um dos requisitos abaixo:
 - a) Ser premiado, com premiação máxima, em festivais realizados pela Secretaria da Cultura de Toledo, no período de 2010 a 2013;
 - b) Ter experiência como vocalista em bandas ou em grupos profissionais;
 - c) Ser intérprete com CD Gravado;
 - d) Ter experiência como músico profissional ou ganhar a vida cantando.

Parágrafo Primeiro – Todos os inscritos deverão atender aos requisitos exigidos no *caput* deste artigo seja individual, em dupla, em trio ou em quarteto.

Parágrafo Segundo – Por dupla, trio ou quarteto entende-se a função vocal.

INSCRIÇÕES

Artigo 4º – As inscrições deverão ser feitas **no período de 17 de março a 07 de abril de 2014, pessoalmente**, na Secretaria da Cultura do Município de Toledo - **Casa da Cultura**, Rua XV de novembro, nº. 1.638 - Praça da Cultura Dr. Wilson Carlos Kuhn - Cep: 85 902-040 – Toledo - PR.; no seguinte horário: **das 8h às 11h30 e das 13h30 às 17h.**

Parágrafo Primeiro – A confirmação da inscrição será mediante conhecimento do regulamento por parte do calouro/a e entrega de toda documentação e material exigido.



Secretaria Municipal da Cultura Toledo – Paraná

Parágrafo Segundo – O calouro/a poderá inscrever-se somente com 01 (uma) música individualmente, em dupla ou em grupo de, até no máximo, quatro pessoas.

Parágrafo Terceiro – Para evitar a inscrição de uma mesma música por dois candidatos/as, recomenda-se a **reserva antecipada, pessoalmente** ou pelos **telefones (45)3055 8712 / 3055 8713 / 3378 4548**.

Parágrafo Quarto – Somente serão aceitas músicas cristãs de conteúdo ecumênico (não confessional), podendo ser gravadas por cantores/as populares ou sertanejos e em língua portuguesa.

Artigo 5º – As inscrições serão realizadas gratuitamente sendo indispensável **anexar o seguinte material:**

- I. **CD-R, com uma gravação da música original e na seqüência, uma gravação interpretada pelo calouro/a**, devendo o CD estar identificado com o nome da música, do(s) compositor (es), com tom no qual o calouro/a fará a interpretação da música e o nome do/a intérprete ou do grupo;
- II. 10 (dez) cópias digitadas com a letra da música (**em letra tamanho 14 e espaço entre linhas 1,5**), **sem cifras**;
- III. Cópia dos documentos pessoais **RG e CPF do calouro/a, comprovante de endereço da residência do calouro/a e, quando menor de 18 anos anexar também uma autorização dos pais com firma reconhecida.**

Parágrafo Primeiro – Não será feita a inscrição sem que toda a documentação e o CD sejam apresentados.

Parágrafo Segundo – Após a entrega do material (CD, cópias e documentos) não será permitida a troca da música ou alteração do material entregue.

Parágrafo Terceiro – Os/as calouros/as inscritos/as passarão por uma pré-seleção que será realizada por uma comissão que ouvirá a gravação original e a do/a calouro/a através do CD entregue no ato da inscrição.

Artigo 6º – Os critérios a serem observados para a pré-seleção serão: **afinação, harmonia, ritmo e conteúdo da música**.

Artigo 7º – **O 7º FESTIVAL DA MÚSICA GOSPEL DE TOLEDO–INTERPRETAÇÃO**, terá o seguinte cronograma para os pré-selecionados/as:

- Parte I** - Ensaios;
- Parte II** - Fase Classificatória;
- Parte III** - Fase Final.



Secretaria Municipal da Cultura Toledo – Paraná

ENSAIOS

Artigo 8º – Os ensaios serão realizados no Teatro Municipal de Toledo, nos dias 23, 24 e 25 nos turnos matutino, vespertino e noturno, conforme cronograma estabelecido pela Secretaria da Cultura.

Parágrafo Primeiro – Os ensaios e o tempo para cada participante ficarão a cargo da Banda, de acordo com a necessidade de cada calouro/a, sendo permitido, no máximo, 30 minutos para cada um e serão supervisionados pela Comissão Organizadora.

Parágrafo Segundo – Durante os ensaios não será permitida a presença de público na platéia.

Parágrafo Terceiro – *O/a candidato/a que não comparecer aos ensaios, no dia e horário previamente agendados, terá sua inscrição CANCELADA.*

Artigo 9º – O resultado da pré-seleção será divulgado até o dia **11 de abril de 2014**, na Casa da Cultura e pelo site www.toledo.pr.gov.br/cultura.

Artigo 10º – A ordem das apresentações será definida através de sorteio feito pelo próprio/a candidato/a no dia do ensaio.

PREMIAÇÃO

Artigo 11º – Os primeiros colocados na Finalíssima do **7º FESTIVAL DA MÚSICA GOSPEL DE TOLEDO–INTERPRETAÇÃO**, receberão os seguintes prêmios:

<u>Categoria Juvenil:</u>	<u>Categoria Adulto:</u>	<u>Categoria Especial:</u>
1º Lugar - R\$ 800,00 e troféu	1º Lugar - R\$ 800,00 e troféu	1º Lugar - R\$ 800,00 e troféu
2º Lugar - R\$ 500,00 e troféu	2º Lugar - R\$ 500,00 e troféu	2º Lugar - R\$ 500,00 e troféu
3º Lugar - R\$ 400,00 e troféu	3º Lugar - R\$ 400,00 e troféu	3º Lugar - R\$ 400,00 e troféu
4º Lugar - R\$ 300,00 e troféu	4º Lugar - R\$ 300,00 e troféu	4º Lugar - R\$ 300,00 e troféu
5º Lugar - R\$ 200,00 e troféu	5º Lugar - R\$ 200,00 e troféu	5º Lugar - R\$ 200,00 e troféu

Parágrafo Único – Na próxima edição deste Festival, os primeiros lugares das categorias juvenil e adulto deverão inscrever-se na Categoria Especial. E o primeiro lugar da categoria especial, deste ano, ficará impossibilitado/a de concorrer em 2015.

DOS CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Artigo 12º – Os critérios de avaliação dos/as calouros/as serão os seguintes:

- I. Afinação;
- II. Ritmo;
- III. Dicção (pronúncia das palavras);
- IV. Postura no palco.



Secretaria Municipal da Cultura Toledo – Paraná

Artigo 13º – Não serão divulgadas as notas dos/as candidatos/as.

Artigo 14º – A decisão da Comissão Julgadora será soberana e inapelável.

COMISSÃO ORGANIZADORA

Artigo 15º – A Comissão Organizadora será integrada por membros da Secretaria Municipal da Cultura de Toledo e suas decisões serão soberanas.

DISPOSIÇÕES GERAIS

Artigo 16º – Será permitida **somente ao/à intérprete** executar a música interpretada com instrumento musical próprio ou disponibilizado pela banda, afinado antecipadamente.

Artigo 17º – Não serão aceitas inscrições fora do prazo estabelecido neste regulamento, salvo que a Secretaria da Cultura prorrogue-o e divulgue.

Artigo 18º – Os/as calouros/as deverão apresentar-se à Comissão Organizadora 30 (trinta) minutos antes do início do festival.

Artigo 19º – *O/a candidato/a que não comparecer ao ser chamado/a para sua apresentação, será automaticamente eliminado/a e ficará impedido/a de inscrever-se nos festivais realizados pela Secretaria da Cultura do Município de Toledo, durante o ano em curso e no ano seguinte.*

Parágrafo Único – O artigo não será aplicado caso a ausência seja por motivo de força maior e aceito pela Comissão Organizadora.

Artigo 20º – Não será permitido fixar propagandas/materiais de patrocinadores nas dependências do Teatro, podendo haver somente a divulgação do apoio pelo cerimonial do Festival.

Artigo 21º – Os figurinos usados pelos/as calouros/as, na sua apresentação, deverão ser condizentes com o tema do Festival, devendo ser evitadas roupas curtas e decotadas.

Artigo 22º – As situações omissas neste Regulamento serão resolvidas pela Comissão Organizadora.

Toledo, 13 de março de 2014.

COMISSÃO ORGANIZADORA
7º FESTIVAL DA MÚSICA GOSPEL DE TOLEDO–INTERPRETAÇÃO