



MUNICÍPIO DE TOLEDO

Estado do Paraná

Conselho Municipal do Patrimônio Cultural

Ata 03 – 2025.

No décimo dia do mês de outubro de dois mil e vinte e cinco, às dez horas da manhã, reuniram-se no Museu Histórico Willy Barth, o Secretário Municipal de Cultura Gabriel Furlan Freire Gameiro, o secretário executivo Felipe de Andrade Sanches, o presidente do conselho, Itamar Buratti, o vice presidente Donizete dos Reis Oliveira Júnior e Luan da Rosa Pacheco para apreciar e aprovar a Ata 02 – 2025, definir uma intervenção preventiva no confessionário presente na exposição de longa duração do Museu Histórico Willy Barth, para conversar sobre a criação de um logo para o CMPCT e para uma apresentação de uma relação dos bens tombados do município.

A reunião fora feita em caráter extraordinário nessa data, pois na reunião anterior de 12 de setembro, não teve quórum mínimo para sua realização.

O secretário-executivo do conselho realizou a leitura em voz alta da Ata 02 – 2025, tendo o conteúdo desta ata aprovado pelos conselheiros presentes.

Em seguida, foi tratado o assunto da intervenção preventiva no confessionário que está exposto na exposição de longa duração do museu. O museólogo Luan da Rosa Pacheco e o secretário executivo Felipe de Andrade Sanches apresentaram fotos aos conselheiros, explicando que o confessionário ao ser movimentado durante a montagem da nova exposição, possuía indícios de contaminação por cupim, com pó preto característico no local onde o confessionário fora movimentado.

Fora sugerido pela equipe técnica do museu, a aplicação preventiva de veneno para cupim no objeto, para matar eventuais cupins e realizar uma prevenção para evitar que o cupim possa se espalhar por outros objetos do museu.

A sugestão de intervenção preventiva foi aceita e aprovada por todos os conselheiros.

Na sequência, o secretário-executivo mostrou no site da prefeitura de Toledo que o CMPCT não tinha um logo próprio, comparado a outros conselhos municipais. O secretário-executivo, mencionou que era uma questão não urgente, mas o conselho dispõe de tempo para pensar e definir um símbolo próprio.

Os conselheiros fizeram sugestões e o secretário de cultura mencionou a possibilidade de solicitar junto a comunicação da prefeitura, um logo. O presidente do conselho propôs aos membros do CMPCT, trazerem sugestões de logos para as reuniões futuras, para ser escolhido em uma votação simples por todos os conselheiros.

O último tópico abordado na reunião foi uma apresentação, feita pelo secretário-executivo do CMPCT, dos bens tombados do município de Toledo, a nível municipal e estadual. A apresentação fora feita através de slides e localização dos referidos bens através do “googlemaps” e “streetview”. O objetivo da apresentação era apresentar esses bens para que todos os membros do CMPCT tivessem ciência de quais eram e onde se localizavam. Os conselheiros ouviram atentamente sobre os bens tombados e analisaram as especificidades de cada bem, avaliando sua preservação, a possibilidade de fiscalizar e a sua conservação.

De forma unânime, fora aprovada uma proposta de publicar a relação dos bens tombados a nível municipal, na página do CMPCT no site da prefeitura.

Após todas essas tratativas a reunião se encerrou.